

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00726863 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S234 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | esecuzione/evento di riferimento |
| RSET - Tipo scheda | D |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | disegno artistico |
| OGTT - Tipologia | bozzetto |
| OGTV - Identificazione | elemento di serie |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | malattia, la guerra e il dolore |
|------------------------|---------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---------------------|----------|
| ROFF - Stadio opera | bozzetto |
|---------------------|----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | anni sessanta |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1962 |
| DTSF - A | 1963 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | motto Aut Aut |
| AUTA - Dati anagrafici | Paolo Meneghesso (1932-2019) |
| AUTH - Sigla per citazione | A0151PSA |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Università degli Studi di Padova, Consorzio per la sistemazione Edile |
| CMMD - Data | 22/11/1962 |
| CMMC - Circostanza | decorazione atrio aule policlinico universitario |
| CMMF - Fonte | documentazione amministrativa d'archivio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | compensato/ tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 32 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sono visibili tre figure, che sembrano essere tutte femminili, di cui due strette in un abbraccio consolatorio, mentre l'altra poggia la mano sul viso piegato in un'espressione di tristezza. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A1 |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A141 |
| DESI - Codifica Iconclass | 45M2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | personaggi: donne denudate, espressioni di compianto e disperazione. |
| NSC - Notizie storico-critiche | bozzetto per il primo concorso per la decorazione dell'atrio del Policlinico (1962), viene indicata sul retro come particolare della 5° parete. Va ad inserirsi tra le figure del tema della malattia, della guerra e della morte, come indicato dall'artista nella relazione di spiegazione per la commissione allegata ai bozzetti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | UniPD_PSAOPA0139_001F |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| FNTP - Tipo | documentazione amministrativa |
| FNTD - Data | 1962-1965 |

| | |
|---------------------------------|--|
| BIL - Citazione completa | Lovato, Maria Cecilia, Un patrimonio dimenticato. L'arte contemporanea nelle cliniche universitarie attraverso le memorie d'Archivio, tesi di specializzazione in Beni Storico Artistici, Università degli Studi di Padova, a.a. 2021-2022 |
|---------------------------------|--|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Chiarini, Veronica |
| RSR - Referente scientifico | Marin, Chiara |
| FUR - Funzionario responsabile | Casotto, Elena |