

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383683
ESC - Ente schedatore	S89
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTQ - Numero d'ordine	585
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	ICCD_CF_6340907594161

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	PST
RSED - Definizione del bene	Fotocamera a lastre

RSEC - Identificativo univoco della scheda	19 00383722
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo Fotografico Rosario Carta
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383384
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Siracusa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	per uffici
LDCN - Denominazione attuale	Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa
LDCE - Uso	soprintendenza
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 14-15
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa
LDCE - Specifiche	Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/ cassetto 441 - 656
LDCE - Riferimento cronologico	2011
LCN - Note	La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	SR
PRVC - Comune	Siracusa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblico
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Museo Archeologico Nazionale
PRCF - Uso contenitore fisico	museo, soprintendenza
PRCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza Duomo, 14
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XIX fine
PRDU - Data fine	XXI
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Fotografico Rosario Carta
UBFS - Serie archivistica	Negativi di vari formati entro buste
UBFT - Sottoserie archivistica	Partizione Enna
UBFU - Titolo di unità archivistica	585
UBFC - Collocazione	Armadio H cassetto 441 - 656
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	18236
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2021/02/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	585
INVD - Riferimento cronologico	2012
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	492
INVD - Riferimento cronologico	XX/ primo quarto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S89
AUTH - Codice identificativo	AUT_0016
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carta, Rosario
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni	

cronologiche	1869/05/16-1962/01/21
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Enna - Centuripe - ceramica centuripina
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lo scatto riproduce un bacile policromo con decorazione a rilievo applicata: sul bordo retto è visibile una maschera di Medusa tra fogliame e tralci di vite desinenti a rosette.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Centuripe (Prov. Enna) Vaso dipinto e in rilievo. Prof. Carta
SGLA - Titolo attribuito	Enna - Centuripe - bacile policromo
SGLS - Specifiche titolo	Scritto a penna sul recto della busta pergamino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	data di acquisizione
DTT - Note	La datazione è legata all'archiviazione del negativo con il n° 492, nell'elenco Carta, nel 1924.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
LRCP - Provincia	SR
LRCC - Comune	Siracusa
LRO - Occasione	Attività istituzionale
LRD - Data della ripresa	XX/ primo quarto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	

MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	127X176X1,3
MISV - Note	La lastra rientra nella categoria B dei formati fotografici
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	75,6
FRM - Formato	13 x 18
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Supporto primario verso
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	graffi, impronte digitali , lacune, muffe, polveri, specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Supporto primario recto
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	impronte digitali , residui adesivi, polveri
STCN - Note	<p>I fattori determinanti del lento e costante degrado sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termo igrometriche, e cioè l' aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo, il degrado chimico ha causato un deterioramento ossido-riduttivo che si è diffuso lungo i bordi. Il processo ossido-riduttivo sulle lastre di vetro, con la migrazione sulla superficie dell'emulsione degli ioni argento (Ag), è influenzato anche dai perossidi provenienti dall' involucro in carta pergamino. Il fenomeno è noto come specchio d' argento. In corrispondenza di questo degrado si osserva anche la formazione di iridescenze dalle sfumature blu, gialle, verdi e viola. L' emulsione lungo i bordi è lacunosa, questo distacco probabilmente è stato causato da un'azione meccanica dovuta alla manipolazione del negativo nella fase di stampa. Questo negativo è interessato anche da degrado biologico. Si osservano al microscopio sull'emulsione le ife fungine. La diffusione delle muffe è determinata dal vapore acqueo presente nell'aria che si satura e si condensa sulle superfici dei negativi favorendone il proliferare. Si riscontra anche un degrado dovuto a cause antropiche per aver usato inchiostro sull'emulsione al fine di scontornare il soggetto fotografato. L'introduzione dell' inchiostro, la cui composizione contiene pigmenti di natura organica, ha favorito il proliferare di muffe. Anche sul recto, è stata adottata la</p>

	<p>tecnica di scontornatura, usando cartoncino sagomato e inchiostro nero. Per la presenza del cartoncino l'osservazione è stata limitata, si osservano tracce di colla. Sul lato sinistro del soggetto fotografato è stata applicata una sostanza opaca e di color magenta come mascheratura. Il supporto di vetro è scheggiato lungo i bordi.</p>
STD - Modalità di conservazione	<p>Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoigrometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici.</p>
STP - Proposte di interventi	<p>condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura</p>
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	<p>Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare con soggetto posizionato in senso orizzontale. Nel recto in alto a destra, sul cartoncino è manoscritto il numero di archiviazione 492</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Rosario Carta oltre ad essere il fotografo dell'Ente, svolgeva anche attività di archiviazione dei negativi.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	<p>proprietà Ente pubblico territoriale</p>
CDGS - Indicazione specifica	<p>Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa</p>
CDGI - Indirizzo	<p>Piazza Duomo, 14</p>
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	<p>Ricognizione archivistica</p>
ACQN - Nome	<p>Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa</p>
ACQD - Riferimento cronologico	<p>2021</p>
ACQL - Luogo acquisizione	<p>Sicilia/ SR/ Siracusa</p>
ACQE - Note	<p>Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel maggio 2021.</p>
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	<p>sì</p>
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	<p>F.C._EN_585_R</p>
FTAX - Genere	<p>documentazione allegata</p>
FTAP - Tipo	<p>fotografia digitale (file)</p>
FTAF - Formato	<p>jpg</p>
FTAM - Titolo/didascalia	<p>Bacile policromo</p>
FTAA - Autore	<p>Saraceno, Loredana</p>
FTAD - Riferimento cronologico	<p>2023</p>
FTAE - Ente proprietario	<p>S89</p>
FTAC - Collocazione	<p>Archivio fotografico catalogazione</p>
FTAK - Nome file originale	<p>F.C._EN_585_R.jpg</p>
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	F.C._EN_585_V
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Bacile policromo
FTAA - Autore	Saraceno, Loredana
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	S89
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FTAK - Nome file originale	F.C._EN_585_V.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._EN_585 R
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Recto busta pergamino
FNTA - Autore	Saraceno, Loredana
FNTD - Riferimento cronologico	2023
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._EN_585 R.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._EN_585 V
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Verso busta pergamino
FNTA - Autore	Saraceno, Loredana
FNTD - Riferimento cronologico	2023
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._EN_585 V.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._EN_585 P
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Positivo della lastra

FNTA - Autore	Saraceno, Loredana
FNTD - Riferimento cronologico	2023
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._EN_585 P.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0039
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.zanichelli.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0042
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007 ² , vol. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0043
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0044
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0049
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, luglio 2018, http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd (consultazione: 2019)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0050
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62 (consultazione 2021/02/00)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0053
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carla Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Marino, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2023

RVME - Ente/soggetto responsabile	S89
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
RVMN - Operatore	Marino, Daniela
RVMN - Operatore	Saraceno, Loredana
RVMN - Operatore	Cicero, Rosaria