

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	19
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00311164
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S97
<b>ECP - Ente competente</b>	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

<b>ACC - Altro codice bene</b>	OA 050208/Regione Sicilia
--------------------------------	---------------------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	Campana
<b>OGTT - Tipologia</b>	da chiesa
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sicilia
<b>PVCP - Provincia</b>	ME
<b>PVCC - Comune</b>	Messina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Regionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale della Libertà, 465
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina

<b>LDCS - Specifiche</b>	Cortile esterno vecchio museo, angolo S-E filanda Mellinghoff
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	204
<b>INVD - Data</b>	1954
<b>STI - STIMA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.56399
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.216503
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2012
<b>GPBO - Note</b>	Angolo S-E ex filanda Mellinghoff, dove si trova l'oggetto.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1550
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	fonderia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Federico Salicola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Secolo XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MRME0004
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	fonderia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sebastiano Salicola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Secolo XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MRME0005
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	126
<b>MISD - Diametro</b>	104
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ossidazioni, incrostazioni, screpolature della superficie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Campana in bronzo di forma pressoché troncoconica, presenta il corpo sottolineato da sottili e fitte scanalature latitudinali e cordoncini a rilievo che la suddividono in fasce. All'interno della prima fascia dall'alto si trovano tre lettere "O" a rilievo distanziate circa 30 centimetri l'una dall'altra. Sulla fascia immediatamente inferiore è presente altra iscrizione a rilievo con dedica e data (si veda sottocampo ISR) con parole separate da una piccola foglia a rilievo con gambo. Nella fascia sottostante si trova la figura di un santo, molto probabilmente S. Vincenzo Ferrer se messo in relazione all'iscrizione che scorre ai suoi piedi (TIMETE DEU ET DATE ILLI HONOREM), con fiori nella destra e libro in quella sinistra con scritta in basso (si veda sottocampo ISR). Diametralmente opposta, sulla stessa fascia, vi è un'immagine incorniciata della Madonna col Bambino stante all'interno di una sorta d'altare con ai lati due distinte iscrizioni(si veda sottocampo ISR). Al di sotto della figura mariana, nell'ampia fascia del corpo centrale della campana, vi è un'iscrizione con il nome degli autori (si veda sottocampo ISR). Nella parte inferiore, prima della svasatura terminale, vi è una fascia decorata con motivi floro fitoformi a rilievo. La parte superiore della campana è completa di maniglione di aggancio a sei manici con dorso scanalato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(VINCENZO FERRER)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F4121(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Vincenzo Ferrer Attributi: libro, gigli, cappello cardinalizio ai piedi (?)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, Angeli Oggetti: altare a

<b>soggetto</b>	tempietto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Seconda fascia a giro dall'alto.
<b>ISRA - Autore</b>	Fonditore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	REGNANTE CAROLO V IMP MAX + MCCCCC XXXXX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Terza fascia a giro dall'alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TIMETE DEU ET DAE ILLI HONOREM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Terza fascia a giro dall'alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE MARIA GRA PLENA DOMINUS TECUM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Terza fascia a giro dall'alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LAUDATE DOMINUM IN CIBALIS BENE SONANTIBUS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Fascia centrale
<b>ISRA - Autore</b>	Fonditore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPUS SEBASTIANI E FEDERICI D SALICOLA FRATRES
	L'opera è entrata nelle collezioni dopo il terremoto del 1908 da

**NSC - Notizie storico-critiche**

provenienza ignota. la famiglia dei Salicola, di probabile provenienza messinese, è attiva nella seconda metà del secolo XVI con Federico che firma questa campana del 1550, oggetto di catalogazione, insieme al fratello Sebastiano, del quale si conoscono altre due campane nel messinese, a sua singola firma, datate 1552 e 1555 (Museo Regionale, chiesa Madre di Forza d'Agrò) e un'altra del 1566 in Calabria (nella Chiesa Madre di Radicena a Taurinova, ma proveniente dalla chiesa e monastero di Santa Caterina a Terranova). Altro rappresentante della famiglia dei Salicola, probabilmente figlio di uno dei due fratelli precedenti, sarà Michele che firma la campana oggi collocata nel campanile del Duomo di Messina, datata 1590 e proveniente dalla distrutta chiesa di San Domenico, e quella, di cui sono leggibili le sole prime due cifre "15", che si trova nella chiesa dei Cappuccini di Rometta Superiore (ME).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	post 1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sicilia/ ME/ Messina

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME204AG
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME204bAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2012

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME204cAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME204dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 204
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Bella, Sebastiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0066AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Bella Sebastiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0067AG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Giuliano, Agostino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ascenti, Elena