

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249813

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione collare

OGTT - Tipologia per bovini

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione gutturàda

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione cannàcca

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione correlazione di posizione: di identica fattura, venivano fatti indossare alla coppia di buoi

RSET - Tipo scheda BDM

RSED - Definizione del bene collare per bovini

RSEC - Identificativo univoco della scheda 2000249814

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SU

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>   | Arbus   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                      | casa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                 | a corte   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                          | edificio sede collezione etnografica  |
| <b>LDCF - Uso</b>  | museo   |
| <b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>                      | ICCD_CF_6817679639961   |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |   |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | sì  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Sardegna  |
| <b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>                              |   |
| <b>DRV</b>   | S252  |
| <b>DRT - Denominazione della ricerca</b>                     | Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino   |
| <b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>          | Degioannis, Luisa   |
| <b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>          | Porcella, Maria Francesca   |
| <b>DRL - Rilevatore</b>                                      | Stocchino, Cristiana  |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b>                            | 2019  |
| <b>DRN - Note</b>  | Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale. |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>     |   |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                                 |   |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                              | 135 ?   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                        | 2006-   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                             |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                    | XIX-XX  |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>          | fine/ metà  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                               | bibliografia  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                   |   |
|  | Stola con motivi floreali stilizzati policromi su sfondo bianco,  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>DES - Descrizione</b>              | pendenti due piccoli pompon. Campanella posizionata al centro e fissata sul retro, rivestito in stoffa grigia, tramite gancio e asola in cuoio. Alle estremità opposte quattro gancetti e relative asole per chiusura.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | E' piuttosto diffuso, in Sardegna come altrove, l'uso dei buoi aggiogati bardati a festa durante le processioni in onore dei vari santi di cui è costellato il calendario rituale del mondo contadino. L'oggetto fa parte di una collezione di 155 manufatti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è esposto, a parete, nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi contenuti costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che hanno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è assistito a significativi impulsi verso la documentazione, anche spontanea, di tali "mondi di vita" di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell'orizzonte culturale, dalla cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria "pratica culturale" (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future. |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>              |  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>        |  |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>  | striscia   |
| <b>MTCM - Materia</b>                 | fibra vegetale/ lino   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                 | tessitura a telaio manuale   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>        |  |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>  | striscia, pompon   |
| <b>MTCM - Materia</b>                 | fibra animale/ lana  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                 | tessitura a telaio manuale, cucitura a mano  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>        |  |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>  | campanella   |
| <b>MTCM - Materia</b>                 | metallo/ ottone  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                 | fusione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                   |  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>          | larghezza x lunghezza  |
| <b>MISS - Specifiche</b>              | massima  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>         | cm   |
| <b>MISM - Valore</b>                  | 21x114   |
| <b>UT - UTILIZZAZIONI</b>             |  |
| <b>UTU - DATI DI USO</b>              |  |
| <b>UTUT - Tipo</b>                    | storico  |

|  |  |
|--|--|
| <b>UTUF - Funzione</b>                                     | agghindare i buoi  |
| <b>UTUM - Modalità di uso</b>                              | Posto sul collo dell'animale, assicurato con gli appositi ganci alle relative asole. |
| <b>UTUO - Occasione</b>                                    | processioni religiose, feste paesane   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto   |
| <b>STCS - Specifiche</b>                                   | macchia  |
| <b>STCN - Note</b>   | Decolorazione sulla stola, su un lato vicino al centro.                              |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà privata  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                            | acquisto   |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>             | sì   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>                       |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                           | DLgs 42/2004, art. 10, co. 3   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>                        | 2019/07/02   |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                                 |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                        | 2000249813_FTA_001   |
| <b>FTAX - Genere</b>                                       | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAF - Formato</b>                                      | jpg  |
| <b>FTAA - Autore</b>                                       | Bernardone, Rosella  |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                          | 249813_collare fiorito sfondo bianco aperto.jpg                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                       | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAF - Formato</b>                                      | jpg  |
| <b>FTAA - Autore</b>                                       | Bernardone, Rosella  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                             |  |
| <b>FNTX - Genere</b>                                       | documentazione allegata  |
| <b>FNTP - Tipo</b>   | riproduzione del provvedimento di tutela   |
| <b>FNTR - Formato</b>                                      | pdf  |
| <b>FNTD - Riferimento cronologico</b>                      | 2019/07/19   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                             |  |
| <b>FNTX - Genere</b>                                       | documentazione allegata  |
| <b>FNTP - Tipo</b>   | riproduzione del provvedimento di tutela   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTR - Formato</b>                            | pdf  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | ANGIONI 2012   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252148   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in miscellanea  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Angioni Giulio, Il giogo, il carro, l'aratro, in Legni. Storia, cultura e tradizione in Sardegna, Nuoro 2012, pp. 281-310  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | MUSEO ETNOGRAFICO 2010   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252145   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | catalogo museo   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Museo Etnografico Regionale. Collezione Luigi Cocco, a cura di Paolo Piquerdu, Nuoro 2010, pp. 84-85, figg. 589, 590   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | DESOGUS 2008   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252142   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in miscellanea  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, 2008. pp. 80-89. |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | ANGIONI 2003   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252134   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | WAGNER 1996  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252135   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2023

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Bernardone, Rosella

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Saba, Gianna