## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo	
generale	00249820
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	collare
OGTT - Tipologia	per bovini
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	gutturàda
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	cannàcca
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI	BENI
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione: di identica fattura, venivano fatti indossare alla coppia di buoi
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	collare per bovini
RSEC - Identificativo univoco della scheda	2000249821
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SU
PVCC - Comune	Arbus
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	a corte
LDCN - Denominazione attuale	edificio sede collezione etnografica
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6817679639961
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	S252
DRT - Denominazione della ricerca	Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Porcella. Maria Francesca
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Degioannis, Luisa
DRL - Rilevatore	Stocchino, Cristiana
DRD - Data del rilevamento	2019
DRN - Note	Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	135
INVD - Riferimento cronologico	2006-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ metà
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Striscia rettangolare decorata con motivi floreali su sfondo blu di colore rosso, rosa, verde e dorato. Bordo verde di rinforzo lungo tutto il perimetro e lacci per chiusura sulle due estremità. Applicate al centro tre campanelle, la centrale maggiore delle due laterali.

b co di C la co o di h m ra as si ec co ci III "] q co	E piuttosto diffuso, in Sardegna come altrove, l'uso dei buoi aggiogati ardati a festa durante le processioni in onore dei vari santi di cui è ostellato il calendario rituale del mondo contadino. L'oggetto fa parte di una collezione di 155 manufatti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è esposto, a parete, nella sala dedicata al avoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi contenuti ostituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione ramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che anno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di appresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è ssistito a significativi impulsi verso la documentazione, anche pontanea, di tali "mondi di vita" di cui gli oggetti sono segno ed spressione. In questo movimento si inseriscono le figure di ollezionisti, più o meno partecipi di quell'orizzonte culturale, dalla ui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria pratica culturale" (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce ol rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da utelare e tramandare alle generazioni future.

	tuterare e tramandare ane generazioni ruture.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	striscia
MTCM - Materia	materiali vari
MTCT - Tecnica	taglio, cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	campana
MTCM - Materia	metallo/ ottone
MTCT - Tecnica	fusione
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	striscia
MISZ - Tipo di misura	larghezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	13x134
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	agghindare i buoi
UTUM - Modalità di uso	Veniva posto sul collo dei buoi, che in genere andavano in coppia, assicurato con gli appositi lacci.
<b>UTUO - Occasione</b>	processioni, feste paesane
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI

**NSC - Notizie storico-critiche** 

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	tessuto	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Specifiche	lacerazione	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCP - Riferimento alla parte	campanelle	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Specifiche	ossidazione	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3	
NVCE - Estremi provvedimento	2019/07/02	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAN - Codice identificativo	2000249820_FTA_001	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Bernardone, Rosella	
FTAK - Nome file originale	249820_collare fiorito a sfondo blu_chiuso.jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTX - Genere	documentazione allegata	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTR - Formato	pdf	
FNTD - Riferimento cronologico	2019/07/19	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTX - Genere	documentazione allegata	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI 2012
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252148
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio, Il giogo, il carro, l'aratro, in Legni. Storia, cultura e tradizione in Sardegna, Nuoro 2012, pp. 281-310
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DESOGUS 2008
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S252
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BS252142
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, 2008. pp. 80-89.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI 2003
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S252
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BS252134
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	WAGNER 1996
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	S252
<b>BIBH</b> - Codice identificativo	BS252135
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBR</b> - Abbreviazione	MUSEO ETNOGRAFICO 1987
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S252
<b>BIBH</b> - Codice identificativo	BS252144
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il museo etnografico di Nuoro, a cura di Paolo Piquereddu, Sassari 1987
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2023	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bernardone, Rosella	
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna	