

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402119
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici
SGTI - Identificazione	stemma, paesaggio e decorazione geometrica
SGTT - Titolo	Motivi decorativi e piccolo paesaggio con stemma dell'arte della lana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	196/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
-----------	------

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1880
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie e strappi lungo margini.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTS - Situazione	intervento in corso
RSTN - Nome operatore	Studio Granchi di Giacomo Granchi
RSTR - Ente finanziatore	Banca Tema
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegni eseguiti a grafite su entrambe le facce di un foglio quadrettato. Sul recto un susseguirsi di particolari di motivi decorativi geometrici e rosette. Sul verso invece sono: a sinistra uno stemma di corporazione, a destra un piccolo paesaggio con casa rurale e piante e in basso una fascia con decorazione geometrica e l'indicazione dei colori.
DESI - Codifica Iconclass	48A9814(+1)
DESI - Codifica Iconclass	44A1 : 25H : 41A161 : 48A9811(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici: linee rette; linee curve. Paesaggio. Architetture: casa. Piante: alberi. Stemma: Arte della Lana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, lato sinistro sul disegno
ISRI - Trascrizione	Oro/ Violetto su nastro/ giallo/ Rosso Scuro/ Marmo nero

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	di corporazione
STMI - Identificazione	Arte della Lana
STMP - Posizione	verso, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Scudo tondo circondato di ghirlanda. Blasonatura: d'azzurro all'Agnus Dei al naturale.

NSC - Notizie storico-critiche

Foglio proveniente da un taccuino di appunti smembrato, con schizzi eseguiti dal vivo, idee e memorie che dimostrano un interesse del pittore verso la documentazione storica. Data l'impossibilità di ricomporre il quaderno di disegni e di recuperare dei riferimenti cronologici, viene ipotizzato, sulla base di un'analisi stilistica, che il disegno sia da riferire al periodo giovanile dell'attività artistica di Pietro Aldi e quindi databile alla seconda metà degli anni Settanta dell'Ottocento. Allo stesso taccuino probabilmente appartengono anche i disegni di questa collezione con inventario nn. 195/P, 197/P, e 198/P che riproducono annotazioni grafiche simili.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQD - Data acquisizione	intervento in corso
---------------------------------	---------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00196A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018

FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00196B
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 196
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi
FNTI - Codice identificativo	IPCPA01
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco