

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03276308
ESC - Ente schedatore	UNIMIB
ECP - Ente competente	S287
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ascione, Moriel
AUTA - Dati anagrafici	Filippine 1995
AUTH - Sigla per citazione	ASCMRL01
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fotografia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Wondering beauty
SGTI - Identificazione del soggetto	Coppia di fotografie a colori
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	università
LDCQ - Qualificazione	pubblica
LDCN - Denominazione attuale	Università degli Studi di Milano-Bicocca
LDCU - Indirizzo	Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1
LDCS - Specifiche	Edificio U6 - Agorà, primo piano interrato
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	9.21311
GPDPY - Coordinata Y	45.51847
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2021
DTSV - Validità	post
DTSF - A	2021
DTSL - Validità	ante
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	Stampa Fine Art su carta cotone a getto di inchiostri ai pigmenti
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	44,5
MISV - Varie	Secondo pannello 44,5x29,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	I due scatti fotografici, uno dei quali mostra un edificio moderno, mentre l'altro un'amaca in un giardino, mirano, secondo le dichiarazioni dell'artista stessa, a comprendere il rapporto tra sé e lo spazio circostante. Le foto mostrano gli spazi dove l'artista ha vissuto durante il lockdown e sono frutto di una ricerca introspettiva che si pone lo scopo di migliorare lo stato d'animo mediante la bellezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Ascione, Moriel
ACQD - Data acquisizione	2021

ACQL - Luogo acquisizione	Lombardia/MI/Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Milano-Bicocca
CDGI - Indirizzo	Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	BB_0303276308_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	BB_0303276308_02
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Salmaso, Linda
RSR - Referente scientifico	Capurro, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella