

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03276308

ESC - Ente schedatore UNIMIB

ECP - Ente competente S287

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Ascione, Moriel

AUTA - Dati anagrafici Filippine 1995

AUTH - Sigla per citazione ASCMRL01

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fotografia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Wondering beauty

SGTI - Identificazione del soggetto Coppia di fotografie a colori

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia università

LDCQ - Qualificazione pubblica

LDCN - Denominazione attuale Università degli Studi di Milano-Bicocca

LDCU - Indirizzo Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1

LDCS - Specifiche Edificio U6 - Agorà, primo piano interrato

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GDPDX - Coordinata X	9.21311
GDPDY - Coordinata Y	45.51847
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2021
DTSV - Validità	post
DTSF - A	2021
DTSL - Validità	ante
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	Stampa Fine Art su carta cotone a getto di inchiostri ai pigmenti
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	44,5
MISV - Varie	Secondo pannello 44,5x29,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	I due scatti fotografici, uno dei quali mostra un edificio moderno, mentre l'altro un'amaca in un giardino, mirano, secondo le dichiarazioni dell'artista stessa, a comprendere il rapporto tra sé e lo spazio circostante. Le foto mostrano gli spazi dove l'artista ha vissuto durante il lockdown e sono frutto di una ricerca introspettiva che si pone lo scopo di migliorare lo stato d'animo mediante la bellezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Ascione, Moriel
ACQD - Data acquisizione	2021

ACQL - Luogo acquisizione	Lombardia/MI/Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Milano-Bicocca
CDGI - Indirizzo	Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	BB_0303276308_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	BB_0303276308_02
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Salmaso, Linda
RSR - Referente scientifico	Capurro, Rita
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella