

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402133
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	nudo maschile seduto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	211/P
INVD - Data	2018

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSF - A	1980
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ matita, sanguigna
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Pieghe, grave mancanza nell'angolo in alto a destra e ampie macchie oleose nella parte bassa. Gravi strappi al centro malamente risarciti sul verso con nastro adesivo non idoneo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio di carta avorio con studio di nudo maschile eseguito a matita e sanguigna con ombreggiature e parti in luce sfruttando il colore di fondo della carta. La figura è seduta su un supporto non delineato, ha la gamba sinistra leggermente alzata rispetto alla destra e il braccio destro, definito solo per metà, alzado.
DESI - Codifica Iconclass	31A2352(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi maschili: figura intera: di profilo; seduta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	capitale, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, lato sinistro in alto
ISRI - Trascrizione	Pietro Aldi disegno sanguigna/ £ 1800.000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRA - Autore	Aldi, Nella Maria
ISRI - Trascrizione	Disegno del pittore Pietro Aldi/ (1852-1888) Per autentica/ Nella Maria Aldi
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno dovrebbe appartenere al periodo in cui Pietro Aldi frequentava i corsi presso l'Istituto di Belle Arti di Siena e quindi eseguito nel periodo giovanile tra il 1864 e il 1874. Lo stile dal tratto assertivo, poco relazionabile con le opere conosciute di Piero Aldi, e le ripassature successive hanno indotto a dubitare sull'autografia del disegno, nonostante l'autentica sul verso. Ulteriori ricerche potranno avvalorare o meno l'ipotesi attributiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
CDGI - Indirizzo	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00211A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAC - Collocazione	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FTAN - Codice identificativo	PA00211B
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario museale
FNTA - Autore	Petrucci, Francesca
FNTT - Denominazione	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
FNTD - Data	2018
FNTF - Foglio/Carta	scheda 211
FNTN - Nome archivio	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
FNTS - Posizione	Polo Culturale Pietro Aldi

FNTI - Codice identificativo	IPCPA01
-------------------------------------	---------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2023
--------------------	------

CMPN - Nome	Vellini, Silvia
--------------------	-----------------

RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
------------------------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco
---------------------------------------	-----------------