

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249609

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità no

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV S252

DRR - Responsabile scientifico della ricerca Saba, Gianna

DRD - Data del rilevamento 2022

DRN - Note Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Dipinto raffigurante intervento miracoloso di San Costantino durante un incidente automobilistico avvenuto fuori dal centro abitato. Alcuni soccorritori tentano di aiutare i feriti. In basso a sinistra sono applicate quattro immagini formato fototessera raffiguranti quattro uomini.
--------------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	in alto al centro
AIDI - Identificazione	San Costantino
AIDD - Descrizione	San Costantino è raffigurato a cavallo mentre porta un vessillo.
AIDC - Codifica Iconclass	11H(COSTANTINO)5

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	al centro
AIDI - Identificazione	incidente con un veicolo a motore
AIDD - Descrizione	Incidente automobilistico avvenuto fuori dal centro abitato. Alcuni soccorritori tentano di aiutare i feriti.
AIDC - Codifica Iconclass	46C169

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	in basso a sinistra
AIDI - Identificazione	fototessera applicate
AIDD - Descrizione	Quattro immagini formato fototessera raffiguranti uomini.
AIDC - Codifica Iconclass	48C614

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	parte superiore
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	votiva
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
SET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo

ISEM - Materia e tecnica	a pennello
ISEI - Trascrizione	P.G.R.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	taglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	parte dipinta
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	incollatura, pittura a olio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	applicazioni
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	50x45

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	I dipinti ex voto, eseguiti dal donante o commissionati come offerta al Santo a ringraziamento e testimonianza dell'avvenuto miracolo, erano portati in pellegrinaggio verso il santuario e appesi alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20249609_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/06
FTAK - Nome file originale	20249609_01.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 280, 328, fig. 25

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna