

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249848

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione marchio

OGTT - Tipologia da bestiame

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione marku

OGDS - Note BIBH: BS252135, p. 217

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SU

PVCC - Comune Arbus

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione a corte

LDCN - Denominazione attuale edificio sede collezione etnografica

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6817679639961

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Sardegna
-----------------------	----------

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
------------	------

DRT - Denominazione della ricerca	Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino
--	---

DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Degioannis, Luisa
---	-------------------

DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Porcella, Maria Francesca
---	---------------------------

DRL - Rilevatore	Stocchino, Cristiana
-------------------------	----------------------

DRD - Data del rilevamento	2019
-----------------------------------	------

DRN - Note	Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale.
-------------------	---

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	203/2
---------------------------------	-------

INVD - Riferimento cronologico	2006-
---------------------------------------	-------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
---	------------

DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnica
--------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
--------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Manico cilindrico, braccio con biforcazione e due punzoni terminali recanti due iniziali, C F.
--------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	Definito in inventario "marchio padronale per bestiame", fa parte di una collezione di 155 diversi oggetti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed esposti nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Essi costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che hanno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è assistito a significativi impulsi verso la documentazione, anche spontanea, di tali "mondi di vita" di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono
---------------------------------------	--

le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell'orizzonte culturale, dalla cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria "pratica culturale" (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	braccio, punzone
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura, curvatura, laminatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	manico
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	taglio, levigatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	4x36.5

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	marchiatura degli animali
UTUM - Modalità di uso	Si impugnava con il manico, si arroventava la base terminale col marchio recante in genere le iniziali del padrone e lo si imprimeva sulla coscia dell'animale.
UTUO - Occasione	quotidiana

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

sì

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi	

provvedimento	2019/07/02
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000249848_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bernardone, Rosella
FTAK - Nome file originale	249848_marchio CF inv. 203.2.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bernardone, Rosella
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTR - Formato	pdf
FNTD - Riferimento cronologico	2019/07/19
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTR - Formato	pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PAULIS 2013
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252149
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paulis Susanna, Il mestiere del fabbro e del maniscalco. Dialoghi fra l'artefice e la materia, in Metalli. Storia, linguaggio e innovazione in Sardegna. Nuoro, 2013, pp. 134-155, figg. 170-176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	WAGNER 1996
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252135
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996, p. 217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DESOGUS 2008

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252142
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu 2008, pp. 80-89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI 2003
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252134
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003, pp. 114-117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bernardone, Rosella
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna