

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249617
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS
PRVC - Comune	Sassari

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna

DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSF - A	1901
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ex voto costituito da motivo floreale ricamato in filo policromo nelle tonalità del rosa, del verde, del giallo, del lilla su fondo di seta bianco. In alto a destra stampa ritagliata raffigurante San Costantino a cavallo e un'immagine fotografica di un uomo che, in piedi, guarda in camera mentre tiene le redini di un cavallo bianco cui è collegato un carretto. Al suo interno, per quanto consente la calotta abbassata, si intravede il corpo di un uomo, con le ginocchia leggermente divaricate. A terra, su un pezzo di stoffa, è adagiato faccia a terra un altro uomo, con un cappello accanto e un fazzoletto disteso poco lontano. Iscrizione ricamata in filo metallico dorato.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	in alto a destra
AIDI - Identificazione	San Costantino
AIDD - Descrizione	San Costantino è raffigurato su un cavallo bianco. Con la mano sinistra regge un vessillo raffigurante un'aquila.
AIDC - Codifica Iconclass	11H(COSTANTINO)5
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	parte superiore lato destro
AIDI - Identificazione	scena di morte violenta
AIDD - Descrizione	L'immagine fotografica immortalava un uomo che, in piedi, guarda in camera mentre tiene le redini di un cavallo bianco cui è collegato un carretto. Al suo interno si intravede il corpo di un uomo, con le ginocchia leggermente divaricate. A terra, su un pezzo di stoffa, è adagiato, faccia a terra, un altro uomo con un cappello accanto e un fazzoletto disteso poco lontano.
AIDC - Codifica Iconclass	31E23
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDP - Posizione	al centro e nella parte inferiore
AIDI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
AIDD - Descrizione	Rami di rose policromi stretti da un nastro.
AIDC - Codifica Iconclass	48A983

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	angolo inferiore a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	Miracolo / Concesso da S. Costantino a / Ortu Domenico cocchiere nell'omicidio / di Cocco Lopez e Dessy 19.07. / 1901 / Sassari
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	iscrizione in basso
MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	doratura, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	parte ricamata
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	cucitura a mano

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	70x60

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20249617_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/06
FTAK - Nome file originale	20249617_01.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/06

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 281, 330, fig. 31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2023

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Sonedda, Roberta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna