SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249624
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	no
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ex voto costituito da motivo floreale ricamato in filo policromo nei colori del rosso, del rosa e del verde su fondo di seta chiara. In alto a destra l'immagine di San Costantino durante l'episodio della visione della Croce, a sovrastare la fotografia a mezzo busto del donante, un giovane ragazzo. Dedica ricamata e iniziale.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	in alto a destra
AIDI - Identificazione	Il sogno di San Costantino
AIDD - Descrizione	San Costantino è raffigurato in mezzo al proprio esercito accampato. Nel cielo compare una croce luminosa.
AIDC - Codifica Iconclass	11H(CONSTANTINO)341
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	al centro sulla destra
AIDI - Identificazione	foto offerente
AIDD - Descrizione	Foto in bianco e nero a mezzo busto del donante.
AIDC - Codifica Iconclass	48C614
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	parti laterali
AIDI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
AIDD - Descrizione	Da un papavero si dipana un ramo fiorito con campanule e lillà.
AIDC - Codifica Iconclass	48A983
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	in alto a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di	

caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	GRAZIA RICEVUTA
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	M
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	fibra vegetale/ seta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	parte ricamata
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	34.5x27.5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	20249624_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2023/02/17
FTAK - Nome file originale	20249624_01.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 295, 343, fig. 113
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna