

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249873

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione cesto

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione skartèddu

OGDS - Note BIBH: BS252134, p. 141, tav. 8, sez. D

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta privata

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SU

PVCC - Comune Arbus

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione a corte

LDCN - Denominazione attuale edificio sede collezione etnografica

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD_CF_6817679639961

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità sì

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	S252
DRT - Denominazione della ricerca	Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	De Gioannis, Luisa
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Porcella, Maria Francesca
DRL - Rilevatore	Stocchino, Cristiana
DRD - Data del rilevamento	2019
DRN - Note	Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	231/3
INVD - Riferimento cronologico	2006-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Forma tronco-conica rovesciata, bicolore, chiusa sul fondo, manico unico da un bordo all'altro dell'imboccatura e cordicella intrecciata intorno al manico, avvolgente l'intero volume fino al fondo, ove è assicurata.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di una collezione di 155 esemplari custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è collocato nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi collocati costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'inesorabile avanzare del processo di industrializzazione. Inevitabili ripercussioni ci sono state naturalmente anche sulle credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Nell'ultimo trentennio, ciò ha portato, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, a significativi impulsi verso la documentazione, anche spontanea, di tali "mondi di vita" di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono

le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell'orizzonte culturale, dalla cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria "pratica culturale" (BIBR: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare un'intera comunità, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte corpo centrale

MTCM - Materia legno/ canna

MTCT - Tecnica intreccio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte bordo, manico, linee lungo lungo la circonferenza esterna

MTCM - Materia legno/ olivastro

MTCT - Tecnica intreccio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte cordicella

MTCM - Materia fibra vegetale/ canapa

MTCT - Tecnica intreccio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza x diametro

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 40x42

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione trasporto delle sementi o di vettovaglie

UTUM - Modalità di uso Questa tipologia di cesto, con un manico, l'imboccatura ovale maggiore del fondo e soprattutto con la cordicella, veniva utilizzata dal seminatore nei campi. Poteva comunque essere usato anche per trasportare le vettovaglie necessarie per le pause durante il lavoro nei campi.

UTUO - Occasione semina

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi** sì**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DLgs 42/2004, art. 10, co. 3**NVCE - Estremi
provvedimento** 2019/07/02**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo** 2000249873_FTA_001**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Bernardone, Rosella**FTAK - Nome file originale** 249873_cesta a un manico.jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Bernardone, Rosella**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAF - Formato** jpg**FTAA - Autore** Bernardone, Rosella**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTX - Genere** documentazione allegata**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTR - Formato** pdf**FNTD - Riferimento
cronologico** 2019/07/19**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTX - Genere** documentazione allegata**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTR - Formato** pdf**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione** INTRECCI 2011**BIBJ - Ente schedatore** S252**BIBH - Codice identificativo** BS252138**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** libro**BIBM - Riferimento** Intrecci. Storia, linguaggio e innovazione in Sardegna, Nuoro 2011, p.

bibliografico completo	342, figg. 589-591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PINACOTECA 1990
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252147
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pinacoteca Nazionale di Cagliari. CATALOGO. Vol. II, Soprintendenza ai Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici di Cagliari e Oristano, Cagliari 1990, pp. 206, fig. CS 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DESOGUS 2008
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252142
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu, 2008. pp. 80-89.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ANGIONI 2003
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252134
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	WAGNER 1996
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252135
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bernardone, Rosella

