

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | BDM      |
| LIR - Livello catalogazione      | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>      |          |
| NCTR - Codice Regione            | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00249878 |
| ESC - Ente schedatore            | S252     |
| ECP - Ente competente per tutela | S252     |

## OG - BENE CULTURALE

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC       | demoetnoantropologico                             |
| CTG - Categoria                  | STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI       |
| <b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>    |   |
| OGTD - Definizione               | fiasca  |
| <b>OGD - DENOMINAZIONE</b>       |   |
| OGDT - Tipo                      | altra lingua                                      |
| OGDN - Denominazione             | frasku  |
| OGDS - Note                      | BIBH: BS252140, p. 143, fig. 214                  |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta privata |
| OGM - Modalità di individuazione | dati bibliografici                                |
| OGR - Disponibilità del bene     | bene disponibile                                  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | SU       |
| PVCC - Comune    | Arbus    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | casa                                 |
| LDCQ - Qualificazione            | a corte                              |
| LDCN - Denominazione attuale     | edificio sede collezione etnografica |
| LDCF - Uso                       | museo                                |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_6817679639961                |

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

|                      |    |
|----------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | sì |
|----------------------|----|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

|  |  |
|--|--|
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                      | luogo di provenienza/collocazione precedente   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                              |  |
| <b>PRVS - Stato</b>                                      | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                    | Sardegna   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                  | SU   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                     | Pabillonis   |
| <b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>                          |  |
| <b>DRV</b>   | S252   |
| <b>DRT - Denominazione della ricerca</b>                 | Museo Corda - collezione oggetti del lavoro contadino  |
| <b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>      | Degioannis, Luisa  |
| <b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>      | Porcella, Maria Francesca  |
| <b>DRL - Rilevatore</b>                                  | Stocchino, Cristiana   |
| <b>DRD - Data del rilevamento</b>                        | 2019   |
| <b>DRN - Note</b>  | Sotto la direzione della Soprintendenza, la rilevatrice Cristiana Stocchino ha condotto sugli oggetti una prima analisi (riscontro inventariale e contestuale redazione di schede descrittive di ciascun oggetto facente parte della collezione), al fine di agevolare la stesura della relazione tecnico-specialistica propedeutica alla dichiarazione di interesse culturale.  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                             |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                          | 78/1   |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                    | 2006-  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>                | XX   |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>      | prima metà   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | analisi tecnica  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                           | bibliografia   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                               |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                                 | Forma a base circolare bombata sul dorso, imboccatura centrale chiusa da tappo in sughero, due manici simmetrici ai lati.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                    | L'oggetto fa parte di una collezione di 155 diversi manufatti custoditi nel "Museo Antonio Corda" di Arbus (SU) ed è esposto nella sala dedicata al lavoro contadino tradizionale sardo. Gli oggetti ivi contenuti costituiscono testimonianza materiale di un modo di produzione oramai quasi del tutto scomparso a seguito dell'avanzare del processo di industrializzazione. Ciò ha portato a inevitabili cambiamenti che hanno investito credenze e pratiche del vivere quotidiano, a quel mondo intimamente connesse. Negli ultimi decenni, come forma di rappresentazione e reazione alle dinamiche sopra descritte, si è assistito a significativi impulsi verso la documentazione, |

anche spontanea, di tali “mondi di vita” di cui gli oggetti sono segno ed espressione. In questo movimento si inseriscono le figure di collezionisti, più o meno partecipi di quell’orizzonte culturale, dalla cui attività e passione prendono vita, talvolta, significative collezioni. Il collezionismo assume dunque i connotati di una vera e propria “pratica culturale” (BIBH: DESOGUS 2008) e la salvaguardia di queste forme di raccolta spontanea, specie nella fase in cui essa finisce col rappresentare una comunità locale, costituisce un patrimonio da tutelare e tramandare alle generazioni future.

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | fiasca                      |
| MTCM - Materia                | ceramica/ terracotta        |
| MTCT - Tecnica                | ingobbiatura , invetriatura |

### MTC - MATERIA E TECNICA

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | tappo            |
| MTCM - Materia                | sughero          |
| MTCT - Tecnica                | taglio, intaglio |

### MIS - MISURE

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| MISZ - Tipo di misura  | altezzaxdiametro |
| MISS - Specifiche      | massima          |
| MISU - Unità di misura | cm               |
| MISM - Valore          | 27x37            |

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

|                        |  |
|------------------------|--|
| UTUT - Tipo            | storico  |
| UTUF - Funzione        | trasportare acqua  |
| UTUM - Modalità di uso | I contadini la riempivano d'acqua e dopo averla avvolta in un panno bagnato la posizionavano all'ombra per mantenerla al fresco. |
| UTUO - Occasione       | mietitura  |

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|--------------------------|----------|

### BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

sì

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10, co. 3 |
|---------------------------|------------------------------|

|   |  |
|---|--|
| NVCE - Estremi provvedimento              | 2019/07/02   |
| <b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>                |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>   |  |
| FTAN - Codice identificativo              | 2000249878_FTA_001   |
| FTAX - Genere                             | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                               | fotografia digitale (file)   |
| FTAF - Formato                            | jpg  |
| FTAA - Autore                             | Bernardone, Rosella  |
| FTAK - Nome file originale                | 249878_fiasca.jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>   |  |
| FTAX - Genere                             | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                               | fotografia digitale (file)   |
| FTAF - Formato                            | jpg  |
| FTAA - Autore                             | Bernardone, Rosella  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>            |  |
| FNTX - Genere                             | documentazione allegata  |
| FNTP - Tipo                               | riproduzione del provvedimento di tutela   |
| FNTR - Formato                            | pdf  |
| FNTD - Riferimento cronologico            | 2019/07/19   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>            |  |
| FNTX - Genere                             | documentazione allegata  |
| FNTP - Tipo                               | riproduzione del provvedimento di tutela   |
| FNTR - Formato                            | pdf  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                 |  |
| BIBR - Abbreviazione                      | CERAMICHE 2007   |
| BIBJ - Ente schedatore                    | S252   |
| BIBH - Codice identificativo              | BS252141   |
| BIBX - Genere                             | bibliografia di confronto  |
| BIBF - Tipo                               | libro  |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna, Nuoro 2007, p. 143, fig. 214; p. 218, fig. 335; p. 218, fig. 336 (e didascalia)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                 |  |
| BIBR - Abbreviazione                      | DESOGUS 2008   |
| BIBJ - Ente schedatore                    | S252   |
| BIBH - Codice identificativo              | BS252142   |
| BIBX - Genere                             | bibliografia di corredo  |
| BIBF - Tipo                               | contributo in miscellanea  |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Desogus Vladimira, Il collezionismo etnografico come pratica culturale, in Dalla comunità al museo. Atti del convegno in onore di Francesco Salis, a cura di Mauro Ardu, Felice Tiragallo, Santu Lussurgiu 2008, pp. 80-89 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                 |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | ANGIONI 2003   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252134   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Angioni Giulio, Sa Laurera. Il lavoro contadino in Sardegna, Nuoro 2003              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | WAGNER 1996  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S252   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BS252135   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Wagner Max Leopold, La vita rustica della Sardegna riflessa nella lingua, Nuoro 1996 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2023   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Bernardone, Rosella  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Saba, Gianna   |