

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249636
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS
PRVC - Comune	Ossi

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna

DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Composizione votiva con motivo floreale policromo ricamato su fondo di seta chiara. Al centro immagini fotografiche raffiguranti rispettivamente una donna con due giovani ragazzi e una coppia. Dedicata ricamata sulla parte superiore.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	al centro sulla destra
AIDI - Identificazione	foto offerenti
AIDD - Descrizione	Due immagini in bianco e nero raffiguranti rispettivamente una donna con due giovani e una coppia.
AIDC - Codifica Iconclass	48C614
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	parti laterali
AIDI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
AIDD - Descrizione	Rami floreali policromi alternati a volute.
AIDC - Codifica Iconclass	48A983
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	parte superiore
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	caratteri vari
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	Per Grazia Ricevuta Offre Pilo Giovanni Antonio e Famiglia OSSI
	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora

NSC - Notizie storico-critiche

collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte**

supporto

MTCM - Materia

fibra vegetale/ seta

MTCT - Tecnica

taglio, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCP - Riferimento alla parte**

parte ricamata

MTCM - Materia

fibra vegetale/ cotone

MTCT - Tecnica

cucitura a mano

MTC - MATERIA E TECNICA**MTCP - Riferimento alla parte**

applicazione

MTCM - Materia

carta

MTCT - Tecnica

taglio, incollatura

MIS - MISURE**MISZ - Tipo di misura**

altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

58.5x73.5

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO****UTUT - Tipo**

attuale

UTUF - Funzione

votiva

UTUM - Modalità di uso

Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

20249636_01

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/27
FTAK - Nome file originale	20249636_01.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 291, 339, fig. 90
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna