# **SCHEDA**

CD CODICI	
CD - CODICI	DDM
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249649
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	no
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	SS
PRVC - Comune	Pozzomaggiore
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna

DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA .
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1930
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Composizione votiva con motivo floreale policromo ricamato su fondo di seta chiara. Al centro ex voto oculare in lamina d'argento. Dedica ricamata con fili di cotone e metallici nella parte inferiore.
AID - APPARATO ICONOGRA	FICO/DECORATIVO
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	al centro
AIDI - Identificazione	ex voto: occhi di Santa Lucia
AIDD - Descrizione	Al centro dell'ex voto campeggia una lamina d'argento raffigurante gli occhi di Santa Lucia.
AIDC - Codifica Iconclass	11Q611 : 11HH(LUCIA)1(OCCHI)
AID - APPARATO ICONOGRA	FICO/DECORATIVO
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	parte laterale sinistra e inferiore
AIDI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
AIDD - Descrizione	Ramo floreale policromo nei colori del rosa, rosso, azzurro.
AIDC - Codifica Iconclass	48A983
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST	TEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	parte inferiore al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	Sanna Margherita
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/ST	TEMMI/TIMBRI
ISEP - Posizione	angolo inferiore sinistro
ISED - Definizione	iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a ricamo
ISEI - Trascrizione	Pozzomaggiore, 7 Luglio 1930
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	fibra vegetale/ seta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	decorazione ricamata
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	decorazione ricamata
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	intaglio, doratura, tessitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	parte centrale
MTCM - Materia	argento
MTCT - Tecnica	modellatura a stampo
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	50x28

### **UT - UTILIZZAZIONI UTU - DATI DI USO UTUT - Tipo** attuale **UTUF - Funzione** votiva UTUM - Modalità di uso Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti. CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione** proprietà Ente religioso cattolico generica BPT - Provvedimenti di tutela no - sintesi **DO - DOCUMENTAZIONE** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Codice identificativo 20249649 01 FTAX - Genere documentazione allegata fotografia digitale (file) FTAP - Tipo FTAA - Autore Pintori, Giovanni FTAD - Riferimento 2023/01/13 cronologico FTAK - Nome file originale 20249649\_01.JPG **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBJ** - Ente schedatore S252 **BIBH** - Codice identificativo BS252131 **BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBF** - Tipo **BIBM - Riferimento** Moretti, P., Ex-voto della Sardegna, Cagliari, Editrice sarda Fossataro, bibliografico completo 1972, p. 26, fig.8 **BIB - BIBLIOGRAFIA** S252 **BIBJ** - Ente schedatore **BIBH** - Codice identificativo BS252130 **BIBX** - Genere bibliografia specifica

**BIBF** - Tipo libro

**BIBM** - Riferimento Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in

Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp.282, 330, fig. 35 bibliografico completo

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna