

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249651
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1935

DTSF - A 1935

DTM - Motivazione/fonte iscrizione

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione Composizione votiva con fiori e foglie di stoffa che circondano due arti, superiore e inferiore, d'argento. Dedicata manoscritta su foglio di carta cucito lungo il lato inferiore.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDP - Posizione al centro

AIDI - Identificazione ex voto: gamba

AIDD - Descrizione Lamina d'argento raffigurante la parte inferiore della gamba.

AIDC - Codifica Iconclass 11Q611 : 31A2253

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDP - Posizione al centro

AIDI - Identificazione ex voto: braccio

AIDD - Descrizione Lamina d'argento raffigurante un avambraccio e la relativa mano.

AIDC - Codifica Iconclass 11Q611 : 31A2243

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato decorativo

AIDP - Posizione parte laterale sinistra e inferiore

AIDI - Identificazione motivi decorativi vegetali

AIDD - Descrizione Diverse tipologie di fiori in stoffa sono cuciti sul supporto di seta.

AIDC - Codifica Iconclass 48A983

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione parte inferiore

ISED - Definizione iscrizione

ISES - Supporto etichetta di carta

ISEC - Classe di appartenenza documentaria

ISEL - Lingua italiano

ISEF - Sistema grafico /alfabeto latino

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri corsivo

ISEM - Materia e tecnica a inchiostro

ISEI - Trascrizione	Per grazia ricevuta / Giuseppe e Giovannino / Canu. Questo ricordo posero 7.7.1935
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	fibra vegetale/ seta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	decorazione ricamata
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	cucitura a mano

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	parte centrale
MTCM - Materia	argento
MTCT - Tecnica	modellatura a stampo

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	34x46

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20249651_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2023/01/13
FTAK - Nome file originale	20249651_01.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 283, 331, fig. 39

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna