

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249654
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Composizione votiva costituita da una teca lignea contenente un crocifisso, un ex voto con Sacro Cuore di Gesù e iscrizione "GR" (Grazia Ricevuta), la fotografia ex voto del donante ritratto a mezzo busto e stampa votiva raffigurante San Costantino. La dedica, su targhetta lignea, reca il ringraziamento al Santo e la data nell'angolo inferiore destro.
-------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	al centro

AIDI - Identificazione	ex voto: Sacro Cuore di Gesù
AIDD - Descrizione	Il cuore di Cristo contiene al suo interno i simboli della passione, come emblema del sacrificio del Salvatore per gli uomini. Il manufatto è impreziosito dall'aggiunta di una fiamma, posta in corrispondenza della sommità come simbolo del fuoco inestinguibile dell'amore divino, e da una delicata decorazione merlettata.
AIDC - Codifica Iconclass	11Q611 : 11D422
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	parte superiore al centro
AIDI - Identificazione	Cristo crocifisso
AIDD - Descrizione	In una lamina d'argento è raffigurato Cristo crocifisso sulla croce.
AIDC - Codifica Iconclass	11D35
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	parte destra al centro
AIDI - Identificazione	San Costantino e angelo
AIDD - Descrizione	San Costantino è raffigurato in esterno su un cavallo bianco. Porta la mano destra al petto e con la mano sinistra regge un vessillo. In alto a sinistra un angioletto recante una corona.
AIDC - Codifica Iconclass	11H(COSTANTINO)5(+3)
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico
AIDP - Posizione	parte laterale sinistra
AIDI - Identificazione	Immagine fotografica
AIDD - Descrizione	Immagine fotografica del donante immortalato in bianco e nero in una foto a mezzo busto.
AIDC - Codifica Iconclass	48C61
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	parte superiore sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	targa in legno
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	GRAZIA / RICEVUTA
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	parte inferiore sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	targa in legno

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	[...]-2-1942 / COSTANTINO
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	fibra vegetale/ seta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	parte centrale
MTCM - Materia	argento
MTCT - Tecnica	modellatura a stampo

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	taglio, incisione

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	43x47

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20249654_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/10/06
FTAK - Nome file originale	20249654_01.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000, pp. 284, 332, fig. 47

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna