

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205215
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione con figure antropomorfe ed una barca
SGTT - Titolo	Barca e composizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	11571
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	19943
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1961
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sironi Mario
AUTA - Dati anagrafici	1886/1961
AUTH - Sigla per citazione	CD000495

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ applicazione su pannello
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	53,5
MISV - Varie	con cornice 87x50,5 cm
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta una composizione stilizzata con figure antropomorfe nella parte inferiore ed una barchetta stilizzata, accanto ad un uomo seduto a terra intento in un lavoro manuale, nella parte superiore del dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	46C2 : 31A2351
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Sironi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	733

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	Galleria Chiurazzi/ Via Babuino 97-Roma/ Tel. 670.050/ Autore: Mario Sironi/ Titolo: Barca e comp. (tempera)/ Anno: 1950
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a inchiostro
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	75
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta, a penna
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna/ Mostra: Pittura italiana contemporanea/ Data: Giugno-ottobre 1958/ Autore: Mario Sironi/ Titolo: Composizione
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul telaio
STMD - Descrizione	Galleria Chiurazzi/ Roma
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	sul verso della tavola
STMD - Descrizione	non determinabile
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	sul telaio
STMD - Descrizione	La Verritrè/ galleria d'arte/ Milano/ Via Pietro Verri, 3
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è datata al 1950 nel catalogo delle opere della Camera dei Deputati (che nella scheda di approfondimento specifica di far risalire il dipinto «all'ultimo periodo di attività del maestro») del 1993 e tale datazione è accolta anche nel catalogo del 2006. Alcuni timbri apposti sul retro dell'opera attestano il suo passaggio nella Galleria Chiurazzi di Roma e nella milanese Galleria Verritrè, precedenti all'acquisto da

parte dello Stato. La composizione riprende quell'impostazione "a scomparti" elaborata da Sironi negli anni della pittura murale indulgendo tuttavia in una maggiore ariosità nella impostazione spaziale cui contribuisce una definizione meno plastica e più grafica delle figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1967/03/21

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Schiavinotto, Giuseppe
FTAD - Data	2004
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT011571

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera arte
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	CD000539
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63, n. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	CD000540
BIBN - V., pp., nn.	p. 28, n. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli, M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	CD000591
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIII

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pittura italiana contemporanea
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1958

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Solferino, G.
FUR - Funzionario responsabile	Leone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Marzani, G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Marzani, G.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.