

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249664
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo

seconda metà

DTM - Motivazione/fonte

analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Composizione votiva con due ex voto d'argento raffiguranti il Sacro Cuore di Gesù e gli Occhi di Santa Lucia. In basso a sinistra immagine fotografica della donante sovrastata da dedica manoscritta.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**AIDO - Tipo**

apparato iconografico

AIDP - Posizione

parte superiore

AIDI - Identificazione

ex voto: occhi di Santa Lucia

AIDD - Descrizione

Al centro dell'ex voto campeggia una lamina d'argento raffigurante gli occhi di Santa Lucia.

AIDC - Codifica Iconclass

11Q611 : 11HH(LUCIA)1(OCCHI)

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**AIDO - Tipo**

apparato iconografico

AIDP - Posizione

parte inferiore

AIDI - Identificazione

ex voto: Sacro Cuore di Gesù

AIDD - Descrizione

Il cuore di Cristo contiene al suo interno i simboli della passione, come emblema del sacrificio del Salvatore per gli uomini. L'ex voto è impreziosito dall'aggiunta di una fiamma, posta in corrispondenza della sommità come simbolo del fuoco inestinguibile dell'amore divino, e da una delicata decorazione merlettata.

AIDC - Codifica Iconclass

11Q611 : 11D422

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**AIDO - Tipo**

apparato iconografico

AIDP - Posizione

angolo inferiore sinistro

AIDI - Identificazione

immagine fotografica

AIDD - Descrizione

Fotografia in bianco e nero di piccolo formato della donante a figura intera.

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISEP - Posizione**

angolo inferiore sinistro

ISED - Definizione

iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza

documentaria

ISEL - Lingua

italiano

ISEF - Sistema grafico /alfabeto

latino

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri

maiuscolo

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISEI - Trascrizione

PER GRAZIA RICEVUTA

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCP - Riferimento alla parte	supporto
--------------------------------------	----------

MTCM - Materia	legno artificiale
-----------------------	-------------------

MTCT - Tecnica	taglio
-----------------------	--------

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	parte centrale
--------------------------------------	----------------

MTCM - Materia	argento
-----------------------	---------

MTCT - Tecnica	modellatura a stampo
-----------------------	----------------------

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	applicazione
--------------------------------------	--------------

MTCM - Materia	carta
-----------------------	-------

MTCT - Tecnica	incollatura
-----------------------	-------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	30x25
----------------------	-------

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	attuale
--------------------	---------

UTUF - Funzione	votiva
------------------------	--------

UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.
-------------------------------	--

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	20249664_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2023/02/17
FTAK - Nome file originale	20249664_01.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna