

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00311165
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050209/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Campana
OGTT - Tipologia	da chiesa
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Cortile esterno vecchio museo, angolo S-E filanda Mellinghoff

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	205
INVD - Data	1954

### STI - STIMA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia

<b>PRVP - Provincia</b>	ME
<b>PRVC - Comune</b>	Messina
<b>PRE - Diocesi</b>	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	San Gregorio
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monastero di San Gregorio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	post 1908
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.563952
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.216532
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2012
<b>GPBO - Note</b>	Angolo S-E ex filanda Mellinghoff, dove si trova l'oggetto.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1604
<b>DTSF - A</b>	1604
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	fonderia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

<b>dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leotta Venerando
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sconosciuti
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MRME0006
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	fonderia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	fonditore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Raponzo Diego
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sconosciuti
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MRME0007
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	123
<b>MISD - Diametro</b>	103
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ossidazioni, incrostazioni, screpolature della superficie. Piccole mancanze dell'orlo. Mancanza di una manica del maniglione di aggancio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Campana in bronzo di forma pressoché troncoconica, presenta il corpo sottolineato da cordoncini latitudinali a rilievo che la suddividono in fasce. All'interno di una fascia sommitale vi è un'iscrizione a rilievo su due righe (vedi campo ISR) delimitata superiormente da una decorazione a foglie d'acanto alternate a vaso biansato con fiori. Al di sotto dell'iscrizione troviamo due figure a rilievo. La prima rappresenta la "Madonna col Bambino" appoggiata a un edificio ecclesiastico sorretto in basso da due angeli. La seconda rappresenta S. Gregorio Magno in abiti pontificali con triregno, croce papale (a tre traverse) e libro nella mano destra. Nella parte sommitale della campana si trova il maniglione di aggancio a sei manici, di cui uno mancante, con dorso scanalato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F42
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(GREGORIO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino Oggetti: chiesa (edificio) sorretto da angeli
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: San Gregorio Papa Oggetti: abiti pontificali, triregno,

<b>soggetto</b>	croce papale, libro
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Parte superiore del corpo della campana, a giro. Primo rigo.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. DEUS S. FORTIS ET IMMORTALIS M SERERE NOBIS SUB AUSPICIIS Be. Me. VIRGINIS DE CIAMBRETTA AC DIVI GREGORI MAGNI OPUS CONFECTUM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	Parte superiore del corpo della campana, a giro. Secondo rigo.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	REGENTE SORORE D. FLAMINEA MARCHESE ABATISSA. MENSE AUGUSTI AN. D. 1604 M. VENERANDO LEOTTA ACENSIS + M. DIEGO RAPONZO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è entrata nelle collezioni del Museo nel 1911, come attestato da un verbale di consegna del 18/03/1911 presente in archivio, proveniente dalla distrutta chiesa di S. Gregorio. L'oggetto è opera della collaborazione di due fonditori: tale maestro Venerando Leotta, appartenente, come si legge nell'iscrizione, alla scuola di fonditori catanesi, o meglio, di Acireale, e da altro maestro, Diego Raponzo, di probabili origini messinesi, al quale si deve anche la campana del cimitero di Rometta superiore datata 1606.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1911
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sicilia/ ME/ Messina
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME205AG
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME205bAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME205cAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2006
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME205dAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 205
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	verbale di consegna
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbali di consegna al Museo di alcune campane recuperate dopo il terremoto del 1908
<b>FNTD - Data</b>	1911/03/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	Stanza Archivio - Carpettone 16, fascicolo 11
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0010AG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Bella, Sebastiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0066AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-54
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Fig. 3

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Giuliano, Agostino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ascenti, Elena