# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | BDM |
| **LIR - Livello catalogazione** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice Regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00249668 |
| **ESC - Ente schedatore** | S252 |
| **ECP - Ente competente per tutela** | S252 |
| **OG - BENE CULTURALE** | |
| **AMB - Ambito di tutela MiC** | demoetnoantropologico |
| **CTG - Categoria** | RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI |
| **OGT - DEFINIZIONE BENE** | |
| **OGTD - Definizione** | ex voto |
| **OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** | bene semplice |
| **OGM - Modalità di individuazione** | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| **OGR - Disponibilità del bene** | bene disponibile |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Sardegna |
| **PVCP - Provincia** | OR |
| **PVCC - Comune** | Sedilo |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| **ACBA - Accessibilità** | no |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE** | |
| **TLC - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Sardegna |
| **DR - DATI DI RILEVAMENTO** | |
| **DRV** | S252 |
| **DRR - Responsabile scientifico della ricerca** | Saba, Gianna |
| **DRD - Data del rilevamento** | 2022 |
| **DRN - Note** | Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio. |

| | |
|---|---|
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Fascia cronologica /periodo** | XIX |
| **DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1896 |
| **DTSF - A** | 1896 |
| **DTM - Motivazione/fonte** | iscrizione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito sardo |
| **ATBM - Motivazione/fonte** | analisi tipologica |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - Descrizione** | Composizione votiva: motivo floreale policromo ricamato su fondo di seta chiara, fortemente danneggiato. In alto a sinistra stampa raffigurante puttino ritagliata lungo il contorno. Dedica ricamata con filo metallico. |
| **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO** | |
| **AIDO - Tipo** | apparato decorativo |
| **AIDP - Posizione** | angolo superiore sinistro |
| **AIDI - Identificazione** | amorino |
| **AIDD - Descrizione** | Un puttino ritagliato lungo i bordi si sporge in avanti verso l'iscrizione |
| **AIDC - Codifica Iconclass** | 92D1916 |
| **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO** | |
| **AIDO - Tipo** | apparato decorativo |
| **AIDP - Posizione** | parte inferiore |
| **AIDI - Identificazione** | intreccio di fiori |
| **AIDD - Descrizione** | Due rami di fiori si intrecciano fra loro sotto l'iscrizione. |
| **AIDC - Codifica Iconclass** | 48A9833 |
| **ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI** | |
| **ISEP - Posizione** | al centro |
| **ISED - Definizione** | iscrizione |
| **ISEC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISEL - Lingua** | italiano |
| **ISEF - Sistema grafico /alfabeto** | latino |
| **ISET - Tipo di scrittura/di caratteri** | corsivo |
| **ISEM - Materia e tecnica** | a ricamo |
| **ISEI - Trascrizione** | Grazia / Ottenuta da / S. Costantino / A.no 1896 |
| | L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica. |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - MATERIA E TECNICA** | |
| **MTCP - Riferimento alla parte** | supporto |
| **MTCM - Materia** | fibra vegetale/ seta |
| **MTCT - Tecnica** | taglio, incollatura |
| **MTC - MATERIA E TECNICA** | |
| **MTCP - Riferimento alla parte** | decorazione |
| **MTCM - Materia** | carta |
| **MTCT - Tecnica** | taglio, incollatura |
| **MTC - MATERIA E TECNICA** | |
| **MTCP - Riferimento alla parte** | iscrizione |
| **MTCM - Materia** | metallo |
| **MTCT - Tecnica** | intaglio, cucitura a mano |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISZ - Tipo di misura** | altezzaxlunghezza |
| **MISU - Unità di misura** | cm |
| **MISM - Valore** | 70x60 |
| **UT - UTILIZZAZIONI** | |
| **UTU - DATI DI USO** | |
| **UTUT - Tipo** | attuale |
| **UTUF - Funzione** | votiva |
| **UTUM - Modalità di uso** | Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti. |
| **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Specifiche** | lacerazione |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **BPT - Provvedimenti di tutela** | |

| | |
|---|---|
| **- sintesi** | no |
| **DO - DOCUMENTAZIONE** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAN - Codice identificativo** | 20249668_01 |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Pintori, Giovanni |
| **FTAD - Riferimento cronologico** | 2022/09/06 |
| **FTAK - Nome file originale** | 20249668_01.JPG |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBJ - Ente schedatore** | S252 |
| **BIBH - Codice identificativo** | BS252130 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | libro |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in Sardegna, Sassari, EDES, 2000 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI** | |
| **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA** | |
| **CMPD - Anno di redazione** | 2023 |
| **CMPN - Responsabile ricerca e redazione** | Sonedda, Roberta |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Saba, Gianna |