

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00178215

ESC - Ente schedatore S474

ECP - Ente competente S474

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione spilla

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune San Giovanni in Fiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 53/spille

INVD - Data 2017

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla/ incastonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	0,35
<b>MISL - Larghezza</b>	1,71
<b>MISN - Lunghezza</b>	2,61
<b>MISG - Peso</b>	1,7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di una pietra di pasta vitrea verde nella parte alta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dalla forma a conchiglia e in oro giallo bassa caratura, presenta all' interno di un tondo con cornice puntinata la miniatura di una donna di profilo, schizzato a mano su avoriolina con decori in oro. Ad abbellire sono anche pietre a pasta vitrea policroma incastonate a griffe
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elementi decorativi
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto è la parte superiore di uno spillone che veniva utilizzato per fermare il velo di lino detto ritùorto indossato dalle donne sangiovesi sull'abito tradizionale. Questo velo caratterizza tutto l'abito che prende il nome proprio da questo indumento. Il velo che incornicia il volto viene pieghettato a mano e posto sull'acconciatura a treccine incrociate per scendere sulle spalle. Lo spadino diventa così un elemento significativo e la sua simbologia serve anche a determinare lo stato sociale della donna. La tipica miniatura detta figurinu” si caratterizza per la rappresentazione di un profilo femminile con elementi in oro a segnare parte del velo e dell’abito, queste tipologie decorative che esibiscono miniature femminili su smalto, venivano eseguite probabilmente a Napoli dove a inizio Novecento risultano diverse botteghe di oreficeria attive in questo tipo di decorazione, alle quali, tuttavia, non è possibile collegare dei nomi per la mancanza di documentazione che ne attesti la produzione. Dal punto di vista decorativo rientra in quel richiamo a un gusto orientale che divenne di moda negli ambienti artistici napoletani a partire dagli anni Settanta dell’Ottocento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decreto SR-CAL n. 212
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pasculli, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1700850627762
<b>FTAF - Formato</b>	JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pasculli, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAF - Formato</b>	JPG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 437

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B003

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 15-21

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pasculli, Francesca
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Perri, Cecilia (collaboratore esterno, esperto storico dell'arte)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela