

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00178219

ESC - Ente schedatore S474

ECP - Ente competente S474

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione spilla

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune San Giovanni in Fiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 57/spille

INVD - Data 2017

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ cesellatura, stampo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla/ incastonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	0,83
<b>MISL - Larghezza</b>	5,03
<b>MISN - Lunghezza</b>	1,68
<b>MISG - Peso</b>	5,2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Spilla in oro giallo bassa caratura dalla forma allungata costituita da parti eseguite a stampo e rifinite a cesello, che formano elementi a volute, foglie stilizzate e fiori, su cui sono incastonate a baffi e a griffe perline e pietre a pasta vitrea policroma
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elementi decorativi
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel passato l'orafo era l'affidatario dei simboli di cui l'immaginario collettivo si serviva in base alle esigenze contingenti, nel corso della vita quotidiana, infatti, diverse situazioni inducevano ad utilizzare segni che assumessero valori propiziatori, apotropaici, religiosi e sessuali a seconda dei casi. Questi gioielli spesso appartenuti a persone di ceto inferiore, volevano rappresentare e in qualche modo imitare, con l'utilizzo di materiali meno preziosi come le paste vitree (delle quali in particolare i colori rosso e verde erano utilizzati per indicare se la donna fosse nubile o sposata) quelli invece posseduti dalle nobildonne. Una spilla simile si trova al Museo civico di Rende (inv. 417) databile fra il 1890 e il 1910 ed è stata pubblicata in Cosenza Preziosa, l'arte orafa tra il XIX e il XXI secolo, a cura di D. Pisani, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2005, pp. 61, 63.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decreto SR-CAL n. 212
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pasculli, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1700859648653
<b>FTAF - Formato</b>	JPG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pasculli, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAF - Formato</b>	JPG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 441

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-63

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani, Domenico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 15-21

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Pasculli, Francesca
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Perri, Cecilia (collaboratore esterno, esperto storico dell'arte)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela