

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249708
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Sedilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	no
----------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRV	S252
DRR - Responsabile scientifico della ricerca	Saba, Gianna
DRD - Data del rilevamento	2022
DRN - Note	Rilevamento effettuato in occasione della rimozione della collezione dalle pareti del santuario preliminare al restauro dell'edificio.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1946

DTSF - A 1946

DTM - Motivazione/fonte iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione/fonte analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione Stampa raffigurante San Costantino a cavallo e angelo. Iscrizione manoscritta su carta inserita nella parte inferiore della cornice lignea.

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo apparato iconografico

AIDP - Posizione intera superficie del supporto

AIDI - Identificazione San Costantino e angelo

AIDD - Descrizione San Costantino è raffigurato in esterno su un cavallo bianco. Porta la mano destra al petto e con la mano sinistra regge un vessillo. Dall'alto spunta un angelo che porge al Santo una corona di alloro.

AIDC - Codifica Iconclass 11(COSTANTINO)5(+3)

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione angolo inferiore sinistro

ISED - Definizione iscrizione

ISES - Supporto etichetta di carta

ISEC - Classe di appartenenza documentaria

ISEL - Lingua italiano

ISEF - Sistema grafico /alfabeto latino

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri corsivo

ISEM - Materia e tecnica a inchiostro

ISEI - Trascrizione Per grazia ricevuta nel / 1946 per sorella / Poddighe Genuario

NSC - Notizie storico-critiche L'oggetto fa parte di un importante corpus di ex voto in continuo incremento, che costituisce espressione tangibile del perdurare della devozione a "San" Costantino. Si tratta perlopiù di doni ex voto suscepto ma sono comunque rappresentate, anche se in misura minore, le richieste di grazia, che proseguono senza soluzione di continuità fino ai giorni nostri. Caratteristica peculiare del corpus votivo, che a differenza di altre collezioni attestate in Sardegna e in Italia è ancora collocato nel santuario cui è stato destinato, è l'estrema varietà sia nelle motivazioni addotte che nelle tipologie e composizioni degli ex

voto, che rappresenta la spontaneità e vitalità del culto. Le tipologie di ex voto documentate costituiscono, se si esclude l'evidente e significativa eccezione delle produzioni in cera, un vero e proprio compendio delle differenti modalità di ex voto frequentemente attestate nella letteratura demologica.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	taglio, incollatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	26.6x33.2

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	votiva
UTUM - Modalità di uso	Portato in pellegrinaggio al santuario e ivi appeso alle pareti.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	20249708_01
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pintori, Giovanni
FTAD - Riferimento cronologico	2022/11/24
FTAK - Nome file originale	20249708_01.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252130
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento	Satta, M.M., I miracoli. Per grazia ricevuta. Religiosità popolare in

bibliografico completo

Sardegna, Sassari, EDES, 2000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2023

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Sonedda, Roberta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna