

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00178285
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	spillone
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Giovanni in Fiore
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	25/spilloni
INVD - Data	2017
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	San Giovanni in Fiore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1915
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ stampaggio, cesellatura, filatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ stampaggio, smaltatura, incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	perla/ incastonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	62
<b>MISL - Larghezza</b>	20.1
<b>MISN - Lunghezza</b>	30.1
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	4.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La spilla, in oro a bassa caratura, è realizzata a stampo e rifinita a cesello, la testa presenta una conchiglia con un fiore decorato a perline incastonate a baffi e pietre a pasta vitrea policroma a griffe nella parte superiore è decorata da un'asola a canna vuota con pomo d'oro; la conchiglia ospita una miniatura, contenuta in una cornice compiuta da un filo a torciglione, in cui è rappresentata una figura femminile di profilo di tre quarti, resa fino alle spalle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA 22 26
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	torso-AA-figura umana femminile
	Lo spillone rappresenta un complemento versatile che, sin dall'antichità, veniva utilizzato per fermare le lunghe chiome delle donne, ma anche impiegato per chiudere lembi di tessuti, quali scialli, mantelli e baveri. Le donne di San Giovanni in Fiore, Nel passato,

**NSC - Notizie storico-critiche**

indossavano le spille su i corpetti del costume tradizionale, e lo spillone, accessorio essenziale, veniva usato per fermare il velo di lino pieghettato (u ritùortu) che si indossa sull'abito tradizionale femminile. Il velo caratterizza l'intero abito che, proprio da questo indumento, acquisisce il titolo. Il ritùortu incornicia il volto e viene pieghettato, a mano, e posto sull'acconciatura per scendere dal capo fin sulle spalle fino alle scapole. Lo spillone, o spadino, è ritenuto parte significativa della "parata", ovvero dell'insieme di gioielli della donna sposata (composto da Jannacca, perna e orecchini), e rappresenta un elemento significativo nell'insieme dell'abito; ulteriormente, la sua forma e simbologia, contribuiva a determinare lo stato sociale della donna. Questo esemplare è decorato nella testa con una miniatura femminile, detta a "figurinu" ovvero, miniature, spesso dipinte a mano, che rappresentano figure umane alla moda del tempo o con abiti tradizionali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	Decreto SR-CAL n. 212
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2018/01/30

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1701017764379

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Rosa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S474B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.512
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. S-025/S-025a

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Salatino, Antonella

**RSR - Referente scientifico**

Perri, Cecilia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Barbato, Mariangela