

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00922143
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTT - Tipologia	affresco
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Trionfo della Croce
OGTP - Posizione	copertura a volte

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trionfo della Croce
SGTT - Titolo	Trionfo della Croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVE - Diocesi	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Giovanni Maggiore
LDCU - Indirizzo	Rampe di San Giovanni Maggiore
LDCS - Specifiche	oratorio della Confraternita dei LXVI Sacerdoti

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1694
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1694
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Farina Baldassarre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ignoti
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00922143

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Coda Marcantonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ignoti
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	922142_1

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito campano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	MNR

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2007-2014
<b>RSTS - Situazione</b>	SABAP del Comune di Napoli
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Foglia Orsola

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una teoria di angeli che fluttuano immersi in un cielo aranciato e circondati da morbide nubi sostengono la croce a una figura, non meglio identificata, che contempla il sacro simbolo. L'adorante accoglie la visione spalancando le braccia e poggia su una nuvola sorretta da altri angeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11D12(+0)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: la Croce come simbolo di Cristo. Personaggi: adorante, angeli
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Al centro della volta a copertura del primo ambiente, in prossimità della porta di accesso all'oratorio, entro cornici polilobe in stucco dorato si trova il dipinto raffigurante il Trionfo della Croce. Opera facente parte di un ciclo decorativo realizzato da Baldassarre Farina e Marcantonio Coda, eseguita nel 1694.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Napoli

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	ZINANNI, ELENA
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S282
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S282922143_1
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Commissione municipale per la conservazione dei monumenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM001

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	GAGLIARDI GIULIO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM002

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	D'ANNA DAVIDE GIUSEPPE
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	BORRELLI GENNARO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Montevecchi Benedetta - Vasco Rocca Sandra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruotolo Renato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM008
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	FERRARO ITALO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	54-55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	NR
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM006
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	FOGLIA ORSOLA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM007
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buccaro Alfredo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Ebanista Carlo

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BSGM011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	43-147
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Zinanni, Elena
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cuccaro, Alessio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iavarone, Stefano