

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo scheda	SCAN
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO ICCD	
NCTR - Codice Regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00389299
ESC - Ente schedatore	S216
ECP - Ente competente per tutela	S216
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTB - Categoria generale	BENI MOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni storici e artistici
TBC - Tipo bene culturale	Opere-oggetti d'arte
CTG - Categoria disciplinare	ARREDI CIVILI
OGD - Definizione bene	fontana
OGN - Denominazione/titolo	Fontana del Sele
OGV - Configurazione strutturale	bene complesso
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	FG
LCC - Comune	Foggia
LCI - Indirizzo	Piazza Camillo Benso Conte di Cavour, s.n.c.
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA (BENI MOBILI)	
LDCT - Tipologia	fontana
LDCN - Denominazione attuale	Fontana del Sele
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	15.552707862
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	41.462131344

GPB - BASE CARTOGRAFICA

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2023
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://maps.app.goo.gl/tw5deyL8HAhtu41o6

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZR - Riferimento	anno di realizzazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	SECOLI/ XX
DTZS - Specifiche	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
ATB - Ambito culturale	ambito pugliese

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione del bene	La fontana è costituita da una semplice colonna quadrangolare, svettante sopra un cumulo di massi, sormontata da un capitello con quattro articolate volute su cui poggia una stella marina a cinque punte. Uno stemma metallico della città di Foggia è affisso sulla faccia della colonna che guarda via Vincenzo Lanza, sotto il quale un cartiglio ricorda la data dell'inaugurazione; mentre lo zampillo d'acqua principale fuoriesce da una cannula posta alla sommità di una concrezione rocciosa spiraliforme. Altre decine di cannule collocate lungo i bordi del vascone e della gradinata lapidea d'accesso, alcune delle quali aggiunte durante il restauro del manufatto completato nel 2007 e ricordato da una lapide, dirigono scenograficamente centinaia di spruzzi e zampilli verso il centro della fontana.
ELR - Iscrizioni/elementi di rilievo	Stemma metallico della città di Foggia sulla faccia della colonna che guarda via Vincenzo Lanza. Sotto lo stemma cartiglio con data 1924. Lapide con data 2007 sulla gradinata esterna.
NSC - Notizie storico-critiche	La fontana venne inaugurata con una grandiosa cerimonia il 21 marzo 1924, alla presenza simbolica della Sacra Icona della Madonna dei Sette Veli. Con la sua edificazione l'onorevole foggiano Gaetano Postiglione (1892-1935), Regio commissario dell'Ente Autonomo Acquedotto Pugliese dal 1923 al 1932, volle infatti celebrare dignitosamente l'arrivo a Foggia, grazie alle condutture dell'Acquedotto Pugliese, dell'acqua del fiume Sele. Da qui il nome della fontana, detta anche dell'Acquedotto Pugliese ma comunemente nota come fontana di piazza Cavour. Fu realizzata in cemento armato dall'impresa dei fratelli Giovanni e Antonio Quarato, su progetto dell'ingegnere Cesare Brunetti (1894-1962). Ideata come elemento effimero al fine di dare 'teatralità' alla cerimonia d'inaugurazione, come rivelato in quella stessa occasione dall'onorevole Postiglione, la fontana doveva essere smantellata e sostituita da un'altra monumentale fontana in bronzo e marmo, che invece non fu mai realizzata. La stessa fontana 'provvisoria' era stata d'altronde concepita in alternativa a una più classicheggiante e complessa, costituita da alcune figure femminili che versavano acqua sull'arido Tavoliere, per volontà dell'amministrazione comunale intenzionata ad anticipare la giornata inaugurale e quindi la fornitura d'acqua ai foggiani. Il giorno dell'inaugurazione della fontana poi definitiva, il cui primo zampillo d'

acqua fu annunciato alle ore 16 alla folla radunatasi intorno al vascone da uno squillo di tromba e preceduto dalla rottura di una bottiglia di champagne sulla struttura, venne immortalato dal celebre illustratore Achille Beltrame (1871-1945) sulla copertina del 6 aprile 1924 della «Domenica del Corriere», prestigioso settimanale nazionale.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia/tecnica-materiale composito	Opere-oggetti d'arte/ calce
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	m
MISM - Valore	25
MISV - Note	ca.
CDG - Condizione giuridica	proprietà Ente pubblico territoriale
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile
STA - Situazione	bene in uso
STC - Stato di conservazione	buono
RST - Restauri e altri interventi	Il manufatto è stato sottoposto a restauro complessivo nel 2007, ricordato da una lapide, durante il quale sono state aggiunte diverse cannule lungo i bordi del vascone e della gradinata lapidea d'accesso,

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	New_1716223037146
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Fontana del Sele, Foggia.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID922_01.jpg

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	New_1716223067232
DCMP - Tipo/supporto /formato	documentazione fotografica/ file digitale jpg
DCMM - Titolo/didascalia	Fontana del Sele, Foggia.
DCMR - Riferimento cronologico	2023
DCME - Ente proprietario	S216
DCMK - Nome file	S216_PiR_ID922_02.jpg
BIB - Bibliografia/sitografia	de Leo Carmine, Le piazze storiche di Foggia, Foggia, Associazione degli industriali di Capitanata, 2000, p. 73.
BIB - Bibliografia/sitografia	Scopece Leonardo, Storia di Foggia dalla preistoria all'età contemporanea, Foggia, Edizioni del Rosone, 2018, pp. 529-530, 531 fig. 42.

BIB - Bibliografia/sitografia	de Leo Carmine, Storia di Foggia: da villaggio a città, Foggia, Associazione culturale Mitico channel, 2020, p. 183.
BIB - Bibliografia/sitografia	De Vito Stefano, Foggia in cartolina, Foggia, 2021, pp. 16-18.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Cleopazzo, Nicola
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di pubblicazione	1
OSS - Note	Scheda SCAN compilata nell'ambito del Progetto Puglia In Rete – Finanziamento: P.O.N. “Cultura e Sviluppo” 2014-2020, cofinanziato dai fondi europei (FESR), azione 6c.1.b – MINISTERO della CULTURA Segretariato Regionale per la Puglia