

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00311166
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050210/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Campana
OGTT - Tipologia	da chiesa
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Cortile esterno vecchio museo, angolo S-E Filanda Mellinghoff

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	208
INVD - Data	1954

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia

PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina
PRE - Diocesi	Messina - Lipari - Santa Lucia del Mela
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	agostiniano
PRCD - Denominazione	SS. Annunziata alla Zaera
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento della SS. Annunziata alla Zaera
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	post 1908
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.564054
GPDPY - Coordinata Y	38.216503
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2012
GPBO - Note	Agolo S-E ex filanda Mellinghoff, dove si trova l'oggetto.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1690
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	fonderia
AUTR - Riferimento all'intervento	fonditore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pietro Valenti e Sances
AUTA - Dati anagrafici	Sconosciuti
AUTH - Sigla per citazione	MRME0008
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione a cera persa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	93
MISD - Diametro	77
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazioni, incrostazioni, screpolature della superficie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Campana in bronzo di forma pressoché troncoconica, presenta il corpo sottolineato da scanalature latitudinali e cordoncini a rilievo che la suddividono in fasce. All'interno di una prima stretta fascia sommitale vi è un'iscrizione a rilievo (vedi campo ISR) con iniziali puntate. Al di sotto, in una larga zona centrale del corpo vi sono le figure a rilievo dell'Immacolata, coronata di stelle, poggiante i piedi su nuvolette e cherubini, con alla sua destra San Francesco (?) con croce in braccio e, alla sua sinistra, Santa Chiara che regge un ostensorio con la destra e un libro con la sinistra. Le tre figure sono inframmezzate da racemi di vite con foglie e frutti. Nell'ampia fascia sottostante alle figure vi è una lunga iscrizione su più righe (vedi campo ISR). La parte superiore della campana è completa di corona con sei manici di aggancio con dorso scanalato.
DESI - Codifica Iconclass	11F2321 : 11H(FRANCESCO?) : 11HH(CHIARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna in piedi senza Bambino. Oggetti: stelle, nuvole, cherubini. Personaggi: S. Francesco(?) Oggetti: Crocifisso in mano. Personaggi: S. Chiara Oggetti: ostensorio, libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte superiore del corpo della campana, a giro.
ISRI - Trascrizione	I. N. R. I. + (diametralmente opposta) S. S. S. D. F. ET INM. M. N.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Parte centrale del corpo della campana.
ISRI - Trascrizione	* DECUIT POTUIT VOLUIT FECIT* *DEMONES EX SPELLO TEMPESTATESQUE SERENO* VIVENTESQUE VOCHO QUOS PERIERE GEMO* MRO PROLI: A: R. P. FRAN:co M.a MESSA:* *A. D. M DC LXXXX* *PETRUS VALENTI E SANCES FECIT R: F:*
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è entrata nelle collezioni del Museo nel 1911, come attestato da un verbale di consegna del 18/03/1911 presente in archivio, proveniente dal Monastero degli Agostiniani alla Zaera. Di Pietro Valenti e Sances, fonditore molto probabilmente messinese, è conosciuta un'altra campana, datata 1695, presso la chiesa di S. Giuseppe di Messina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Stato
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ ME/ Messina

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME208AG
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME208bAG
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME208cAG
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2006
FTAN - Codice identificativo	MRME208dAG
FTAT - Note	Particolare
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 208
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale di consegna
FNTT - Denominazione	Verbali di consegna al Museo di alcune campane recuperate dopo il terremoto del 1908
FNTD - Data	1911/03/18
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	Stanza Archivio - Carpettone 16, fascicolo 11
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0010AG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Bella, Sebastiano
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	ME0066AG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino

FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Giuliano, Agostino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino
AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Ascenti, Elena