

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454529
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Salvator Mundi
SGTT - Titolo	Salvator Mundi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Stresa
PVCL - Località	Isola Bella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Borromeo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1492
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1494
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Ambrogio da Fossano, detto il Bergognone
AUTA - Dati anagrafici	1453-1523
AUTH - Sigla per citazione	AU0027
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	111,5
MISL - Larghezza	63
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tavola dipinta
DESI - Codifica Iconclass	11D324 · 'Salvator Mundi', fa un gesto di benedizione; una sfera in mano o ai suoi piedi
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cristo con la mano destra alzata in segno di benedizione e la mano sinistra che detiene il globus cruciger, il globo sormontato dalla croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto costituiva in origine lo scomparto centrale del registro superiore del polittico che decorava la settima cappella a sinistra della Certosa di Pavia, dedicata ai Quattro Evangelisti. Dai documenti si apprende che il polittico fu realizzato da Ambrogio Bergognone tra il 1492 e il 1494. Al medesimo complesso appartenevano la Madonna col Bambino in trono, anch'essa della collezione Borromeo (NCTN 0100454516) e le tavole raffiguranti i Quattro Evangelisti e i Quattro dottori della chiesa, tutt'ora conservate nella Certosa di Pavia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	eredità
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	24/04/1941
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1701105829803
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1941
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Giudice, A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	BIB019
BIBN - V., pp., nn.	p. 248
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
FUR - Funzionario responsabile	Brison, Benedetta