

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00922149
ESC - Ente schedatore	S282
ECP - Ente competente	S282

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappellone di Santa Lucia
OGTP - Posizione	parete di fondo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVE - Diocesi	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Giovanni Maggiore
LDCU - Indirizzo	Rampe di San Giovanni Maggiore
LDCS - Specifiche	transetto destro

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ignoto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ignoto
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00922149
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito campano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde/ commesso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo giallo/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	MNR
<b>MISL - Larghezza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2007 -2014
<b>RSTS - Situazione</b>	intervento concluso
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SABAP per il Comune di Napoli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ricca composizione in marmi policromi presenta elementi architettonici classicheggianti: il timpano aggettante viene sorretto da lisce colonne terminate da capitelli compositi (stile ionico e corinzio), quattro lesene intervallano gli spazi dedicati alle nicchie laterali e alla cornice centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi mistilinei; motivi geometrici. Elementi architettonici: basamenti; colonne; capitelli compositi; timpano
	L'attuale decorazione fu eseguita dopo il restauro del 1870, avvenuto

**NSC - Notizie storico-critiche**

probabilmente in seguito a eventi sismici che resero necessario il rifacimento della zona del transetto destro dedicata al Cappellone. Vennero così ridotte le dimensioni dell'ornato, limitando le nicchie, prive di statue, da quattro a due. Dalle fonti bibliografiche emerge che fin dal Trecento era documentato un altare dedicato a Santa Lucia, acquistato intorno al 1520 dai Colonna Ascanio. Nel 1540 fecero realizzare un nuovo altare marmoreo sovrastato da una imponente architettura, con vari ornati e due colonne, in mezzo alle quali spiccava una scultura raffigurante S. Lucia; il tutto delimitato da un cancello. Sul finire del Seicento il Cappellone era sotto il patronato dei Borgia che vollero realizzare un altare ricco come quello del Cappellone dedicato al Crocifisso nel transetto sinistro. Oggi l'opera presenta al centro una tela del XVIII secolo raffigurante la Trinità con le sante Lucia e Costanza (o Elena) e nelle due nicchie laterali le statue raffiguranti Santa Lucia e Santa Costanza (o Elena). (BIBR: Borrelli Gennaro 1967; Foglia Orsola 2014; Buccaro Alfredo 2016)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Diocesi di Napoli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

ZINANNI, ELENA

**FTAD - Data**

2023

**FTAE - Ente proprietario**

S282

**FTAN - Codice identificativo**

S282SGM922149

**FTAF - Formato**

JPEG

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

**BIBA - Autore**

Commissione municipale per la conservazione dei monumenti

**BIBD - Anno di edizione**

1881

**BIBH - Sigla per citazione**

BSGM001

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

**BIBA - Autore**

GAGLIARDI GIULIO

**BIBD - Anno di edizione**

1888

**BIBH - Sigla per citazione**

BSGM002

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

**BIBA - Autore**

D'ANNA DAVIDE GIUSEPPE

**BIBD - Anno di edizione**

1940

**BIBH - Sigla per citazione**

BSGM004

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	BORRELLI GENNARO
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	BSGM005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Montevecchi Benedetta - Vasco Rocca Sandra
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	BSGM012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruotolo Renato
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	BSGM008
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	FERRARO ITALO
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BSGM009
BIBN - V., pp., nn.	54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	BSGM006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FOGLIA ORSOLA
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BSGM007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buccaro Alfredo
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	BSGM010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ebanista Carlo
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	BSGM011
BIBN - V., pp., nn.	43-147

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CM PN - Nome**

Zinanni, Elena

**RSR - Referente scientifico**

Cuccaro, Alessio

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Iavarone, Stefano