

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00015921
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	D
ESC - Ente schedatore	AI648
ECP - Ente competente	S242

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	80/ AI648
-------------------------	-----------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apparizione di Gesù Bambino a Sant'Antonio da Padova
SGTT - Titolo	Apparizione di Gesù Bambino a Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Museo Miniscalchi Erizzo
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Miniscalchi
LDCU - Indirizzo	Via San Mammaso 2A

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1610

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	(Claudio Ridolfi?)
AUTA - Dati anagrafici	1570 ca.-1644
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veronese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ inchiostro a penna, inchiostro bruno, acquerellatura, carboncino, gessetto, biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	276
MISD - Diametro	MNR
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Necessita rimozione di tracce di colla e di un consolidamento. Lo stato di conservazione non ne compromette comunque la lettura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è un disegno preparatorio accurato, come dimostra la quadrettatura a gessetto rosso per il trasferimento, di una composizione che doveva essere destinata a una lunetta. Rappresenta il momento in cui Sant'Antonio, durante la meditazione, assiste all'apparizione di Gesù Bambino
DESI - Codifica Iconclass	11H342
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino; angeli; Oggetti: tavolo; libri; sgabello; clessidra; teschio; giglio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo
CDGI - Indirizzo	Via San Mammaso 2A Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Francesco Sorbini
FTAD - Data	gennaio 2023
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo
FTAN - Codice identificativo	New_1703098927939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Dalla Costa, Thomas
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Letizia