

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030433
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna di Bonaria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1873
DTSF - A	1873

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Morgioni Odoardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1888
AUTH - Sigla per citazione	00000240

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
-------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	185
MISV - Varie	compreso il piedistallo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTN - Nome operatore	Prima S.r.l.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura lignea.
DESI - Codifica Iconclass	11F4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) corona, navicella; (Gesù Bambino) corona, globo.

NSC - Notizie storico-critiche

Il primo comune sardo che celebrò, nella parrocchia, la festa di Bonaria, fu quello di Quartu Sant'Elena: ciò avvenne il 24 aprile dell'anno 1872. In quell'occasione si espose, alla venerazione del popolo, un quadro della Vergine venuta dal mare. Ci fu un grande concorso di fedeli, molti dei quali proposero di comprare, per l'anno successivo, un grande simulacro ligneo di Maria. La statua venne commissionata a un "distinto scultore" residente a Napoli, che la realizzò in pochi mesi e la inviò a Cagliari sul finire del marzo del 1873. Giunta felicemente nel capoluogo sardo, venne trasportata nel seminario arcivescovile, dove ricevette la benedizione del vescovo. Il 15 aprile dello stesso anno venne portata, accompagnata da numerosi fedeli in preghiera, nella chiesetta quartese di Sant'Agata allora cappuccina dove fu adornata di corona, velo, navicella e cero. Venne, infine, accompagnata dalle Confraternite e da numerosi altri devoti, tra i quali i componenti della giunta comunale, nella chiesa parrocchiale di Sant'Elena dove, il 24 aprile, si celebrò una festa solenne cui parteciparono, oltre i quartesi, molti abitanti dei paesi vicini. La statua è artisticamente interessante per l'armonia delle linee e la morbidezza del panneggio; lo scultore che la realizzò s'ispirò al prezioso simulacro cagliaritano, attribuito ad artista iberico residente in Campania ed eseguito nella seconda metà del '400. La statua quartese ricorda da vicino, nella tipologia facciale, il simulacro della Vergine dormiente (custodito nella stessa chiesa, cfr. scheda n. 2000030436), scolpito nel 1888 dal napoletano O. Morgioni, al quale, perciò, viene attribuito. Essa servì da modello ai simulacri della stessa raffigurazione scolpiti per i comuni circostanti sul finire dell'800 o ai primi del '900 (FNTI FS252011; BIBH BS252172).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA 26833

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1928

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farci I.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	BS252172
BIBN - V., pp., nn.	p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	p. 207

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Farci I.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Saba, Gianna

AN - ANNOTAZIONI