

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030447
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Isacco benedice Giacobbe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 135

MISL - Larghezza 75

MISV - Varie	compresa la cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTN - Nome operatore	Simonetta Birardi Restauri opere d'Arte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice.
DESI - Codifica Iconclass	71C2741
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Isacco; Giacobbe; Rebecca. Soggetti sacri: Isacco benedice Giacobbe.
NSC - Notizie storico-critiche	"Isacco benedice Giacobbe" fa parte di una serie di dipinti raffiguranti scene dell'Antico e del Nuovo Testamento. Nel 1895-96 le opere erano venti e venivano custodite parte nelle cappelle e parte nella sacrestia. Nel 1936 risultano esistenti soltanto dodici di esse: due appese a una parete della sacrestia; le altre riposte in un armadio dell'oratorio del Rosario. Non si conosce con certezza la loro provenienza: secondo alcuni studiosi sarebbero sovrapposte o di un palazzo principesco o della distrutta chiesa di Sant'Elia al Monte che sorgeva sul colle omonimo a est di Cagliari. Eseguite la gran parte dalla stessa mano e, comunque, nella stessa bottega, ricordano per le frequenti citazioni classiche, per il gusto del colore, per la grazia arcadica delle figure, la serie di vetri dipinti di Palazzo Parisi a Galati Mamertino (Messina), raffiguranti ugualmente fatti biblici. Poiché l'ispirazione dei vetri siciliani alle scenette di genere di Filippo Falciatore sembra indicare una provenienza napoletana (BIBH BS252166; BIBH BS252172), possiamo verosimilmente supporre che anche le opere quaterse siano state eseguite nel capoluogo campano (FNTI FS252018; FNTI FS252009; FNTI FS252005; FNTI 2000030447_FNT_001).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA 26863
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica

FNTA - Autore	Delogu, Raffaello
FNTD - Data	1936
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione tecnico scientifica
FNTD - Data	1895/9/18
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro mastro
FNTD - Data	1804
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farci I.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	BS252172
BIBN - V., pp., nn.	p. 31-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martines G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	BS252166
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25, 386
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 503-504
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Farci I.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	