

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00030509
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santi Gavino, Proto e Gianuario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1700

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	235

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1973

RSTN - Nome operatore

Barracchia, Rodolfo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Dipinto con cornice.

DESI - Codifica Iconclass

11H(GAVINO) : 11H(PROTO) : 11H(GIANUARIO)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: San Gavino; San Proto; San Gianuario. Attributi: (San Gavino) bandiera; (San Proto) palma; (San Gianuario) palma. Figure: angeli.

NSC - Notizie storico-critiche

Nel dipinto, senza profondità prospettica, i volumi sono ribaltati sul piano; la linea, definendo nettamente i contorni, contribuisce a disporre in superficie immagini immobili e descritte con minuzia. Per queste caratteristiche l'opera si inserisce perfettamente nel contesto artistico sardo popolare del XVII secolo. R. Delogu (FNTI 2000030509_FNT_001) la definì "una copia fedele ma scadente del quadro esistente nel secondo altare a destra della chiesa del Carmine di Cagliari, di scuola spagnola". I frati che custodiscono la chiesa suddetta e l'annesso convento non hanno notizie della tela; è, perciò, probabile che sia andata distrutta o comunque dispersa, durante l'ultima guerra. Prima di essere ospitata, nel 1961, dal museo parrocchiale, il quadro si trovava, come risulta per il 1896 e il 1903, nella prima cappella a sinistra. Originariamente, però, si trovava, verosimilmente, nella chiesa di Sant'Elena preesistente all'attuale (FNTI S252005). Il dipinto proviene dall'ex convento cappuccino di San Francesco (BIBH BS252172).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAAASCA 27258

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Data

2023

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Delogu, Raffaello

FNTD - Data

1936

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1903**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro inventariale**FNTD - Data** 1896**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Farci I.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** BS252172**BIBN - V., pp., nn.** p. 33**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Scano Naitza M. G.**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBH - Sigla per citazione** 00000354**BIBN - V., pp., nn.** pp. 283-304**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Farci I.**FUR - Funzionario responsabile** Siddi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ledda S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ledda S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Sonedda, Roberta**AGGR - Referente scientifico** Salis, Mauro**AGGF - Funzionario**

responsabile

Saba, Gianna

AN - ANNOTAZIONI