

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00043925
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	emblema di confraternita
--------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega sarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISN - Lunghezza	31.9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
-------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Fusto cilindrico, con estremità modanata, saldato a mostra sovrastata da croce nascente da due palmette. Mostra costituita da due lamine ovali, saldate tra loro da una terza sul cui perimetro si arrampica una cornice di perline, interrotte, in alto, dalla croce e, lateralmente da due viti traforate. Su entrambe le facce è sbalzata l'immagine della Vergine del Rosario su cumulo di nuvole. La croce è in argento sbalzato e cesellato; le decorazioni perimetrali e le viti sono fuse e saldate.

DESI - Codifica Iconclass

11Q7148(EMBLEMA DI CONFRATERNITA) : 11F4

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Oggetti: emblema di confraternita. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) rosario.

NSC - Notizie storico-critiche

L'ingenua approssimazione popolareasca dell'insegna, appartenente alla confraternita del Rosario fondata nel 1667, rivela la mano d'artigiano locale operante, probabilmente, nella prima metà del '700. La piatta frontalità dell'immagine della Vergine ricorda da vicino, infatti, alcuni dipinti popolarieschi dei primi decenni del XVIII secolo, custoditi nella sacrestia di sant'Elena. Si veda, per esempio, la tela raffigurante Sant'Elisabetta d'Ungheria e quella di Maria Piras (scheda nn. 2000030465 e 2000030439).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAAASCA 28012

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Porcu Gaias M./ Pasolini A.

BIBD - Anno di edizione

2016

BIBH - Sigla per citazione

BS252031

BIBN - V., pp., nn.

pp. 317-502

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Farci I.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna