

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044333
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scettro di immagine sacra
--------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1772
DTSF - A	1772
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Alfano Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1765/ 1810 ca.
AUTH - Sigla per citazione	AS252067

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sagomatura/ cesellatura
-------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	47.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo scettro con terminali a successione di nodi modanati, è costituito dal susseguirsi di motivi fogliacei interrotto, al centro, da tre nodi: due a rocchetto e uno, quello centrale, a disco.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11Q7148(ATTRIBUTO ICONOGRAFICO DI STATUA)
----------------------------------	-------------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: attributo iconografico di statua: scettro.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito con elegante perizia, lo scettro ripete modi barocchi comuni a molti oggetti locali della seconda metà del Settecento. È opera dell'orefice e argentiere Michelangelo Alfano (Miguel Angel) che a Quartu lavorò come assistente e socio dell'argentiere cagliaritano Giovanni Antioco Sorgia. Alfano per la chiesa realizzò anche due pissidi, una corona di statua, una navicella portaincenso, un campanello d'altare e il reliquiario della Vera Croce (BIBH BS252031). Nel 1772, la parrocchiale di Sant'Elena acquistò lo scettro presso la sua bottega cagliaritana (FNTI FS252019).
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAASCA 28038
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAD - Data	2023
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
--------------------	---------

FNTD - Data	NR
--------------------	----

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Porcu Gaias M./ Pasolini A.
----------------------	-----------------------------

BIBD - Anno di edizione	2016
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	BS252031
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 331, 393
----------------------------	--------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 40
--------------------------------	---------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Farci I.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna