

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00045214
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo consegna le chiavi a San Pietro
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Quartu Sant'Elena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1924
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1925
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Puddu Francesco
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1931
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000233
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	350
-------------------------	-----

<b>MISN - Lunghezza</b>	670
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Simonetta Birardi Restauri opere d'Arte
------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto murale.
--	-----------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73C71242
----------------------------------	----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo; San Pietro. Soggetti sacri: Cristo consegna le chiavi a San Pietro.
--	--

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Francesco Puddu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. PUDDU
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il dipinto, con agli altri che decorano la cupola e la lunetta del coro, il transetto e la navata centrale, venne realizzato, come risulta dal Libro Storico di Sant'Elena del 1928, tra il 15 maggio del 1924 e il 10 settembre 1925, e pagato 40.000 lire offerte dai quartesi (FNTI S252011). Sia le tempere citate sia quelle, più tarde (1928-1944) che adornano le tre cappelle, si devono ai cagliaritani Battista (noto Baciccia) Scano e al suo collaboratore Francesco Puddu, che firmarono le rispettive opere. Il "Cristo consegna le chiavi a San Pietro", opera di F. Puddu, viene qui rappresentata secondo la narrazione che di essa si fa nel Vangelo di Luca. Non si hanno per il momento notizie sull'autore; di lui sappiamo che collaborò con B. Scano per la decorazione della chiesa, attuata tra il 1924-44. Pittore mediocre, opera evidentemente sotto la guida del suo più affermato maestro (BIBH BS252123). Questo soggetto, molto amato dai pittori del Rinascimento, è la traduzione in immagini di una metafora usata da Gesù nel vangelo secondo Matteo (16, 18-19), metafora su cui la chiesa cristiana basa il sacramento dell'ordine: "Tu sei Pietro e su questa pietra edificherò la mia chiesa [...] a te darò le chiavi del regno dei cieli".</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAASCA 35573

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1928

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Farci, I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BS252123
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 163-164

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Farci I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Sonedda, Roberta
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Salis, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna

**AN - ANNOTAZIONI**