

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743803
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di immagine sacra
--------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Stefano e Cecilia al Ponte
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica dei SS. Stefano e Cecilia
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Stefano, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito diocesano di Santo Stefano al Ponte

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Giuseppe
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via di San Giuseppe

PRCS - Specifiche	canonica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1650-1699
ADT - Altre datazioni	1600-1610
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura turca
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto controtagliato o alto-basso, broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	123
MISL - Larghezza	81
MISV - Varie	rapporto di disegno 36x59
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fango
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tenda è stata realizzata con un velluto rosso operato con broccature in oro e seta nera: motivi a colonna di stile minoico si allineano in verticale lungo le cimase della pezza, mentre gli spazi centrali sono occupati da motivi a reticolo di tipo schiacciato dai quali sorgono piccoli fiori, frutti e bacche. Al centro è applicato uno stemma. Bordata di velluto tagliato unito e in basso da una frangia di cordonetto d'oro. Foderata con tela di lino grezza. Uno stemma sormontato da un cimiero e circondato da volute in raso giallo è stato posto al centro della tenda.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi a reticolo, fiori, frutti, bacche
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	etichetta
ISRI - Trascrizione	1333
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	S G
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	non identificato
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Inquartato: nel primo e nel quarto d'argento alla torre merlata alla guelfa di rosso; nel secondo e nel terzo di azzurro alla stella a otto punte d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	Il bellissimo velluto utilizzato nella confezione di questo arredo, che fu donato alla chiesa di San Giuseppe da una nobile famiglia fiorentina - purtroppo non identificata - presenta dei caratteri stilistici riconducibili alle manifatture orientali, più precisamente turche. I contatti commerciali con il Levante furono sempre molto intensi, ma soprattutto dalla seconda metà del secolo XVI in poi, sostenuti dal governo mediceo e migliorati con la costruzione del porto di Livorno, dove giungevano le merci più ricche e lussuose prodotte nei paesi del Mediterraneo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Sant'Ambrogio e San Giuseppe
CDGI - Indirizzo	Via Giosuè Carducci, 1 - Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicola Milletti fotografo
FTAD - Data	2010-2019
FTAE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Firenze

FTAN - Codice identificativo	FMR2607
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicola Milletti fotografo
FTAD - Data	2010-2019
FTAE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Firenze
FTAN - Codice identificativo	FMR2607b
FTAT - Note	particolare dello stemma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SABASFI 601017
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI 601018
FTAT - Note	particolare dello stemma
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Boccherini, Tamara
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, G
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Bellini, Caterina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bellini, Caterina
AGGE - Ente	S155
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna