

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402173
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodio della vita di Bruoso da Dovara
SGTI - Identificazione Girolamo Savonarola al capezzale di Lorenzo il Magnifico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia GR
PVCC - Comune Manciano
PVCL - Località Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1878
DTSV - Validità ca
DTSF - A 1888
DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	25.6
MISL - Larghezza	18.5
MISV - Varie	cornice MISA cm 50.8
MISV - Varie	cornice MISL cm 40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartoncino rigido dipinto su entrambi i lati entro cornice dorata.
DESI - Codifica Iconclass	46A12 : 61B2(DOVARA, Buoso da)
DESI - Codifica Iconclass	61B2(SAVONAROLA Girolamo)(+55) : 11Q73272 : 61B2(MEDICI Lorenzo de')(+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Buoso da Dovara; Girolamo Savonarola; Lorenzo de' Medici. Figure: donne; uomini; soldato; bambino. Abbigliamento: abiti medievali; armatura. Abbigliamento religioso: veste dell'ordine Domenicano. Armi: spada. Architetture: chiesa: scala esterna. Vedute: città. Fenomeni metereologici: neve. Interno. Mobilia: letto a baldacchino: poltrona; tavolino. Oggetti: tappeto: cuscino.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cartone è stato dipinto da Pietro Aldi su entrambe le facce: su un lato lo studio per l'episodio con Bruoso da Dovara (o Doara) sorpreso mendico dai suoi concittadini, soggetto dell'opera presentata dall'artista all'Esposizione Artistica Romana del 1878 con grande successo di critica e di pubblico al punto che dovette, per le continue richieste, riprodurlo più volte. Nella collezione del Polo Aldi vi è un altro studio dipinto, relativo allo stesso soggetto, corrispondente all'inventario n. 049/P e che rispetto a questo presenta una maggior definizione. Sull'altro lato è visibile il bozzetto con Girolamo Savonarola al letto di morte di Lorenzo il Magnifico dove il frate predicatore, chiamato a benedire il suo avversario politico e religioso moribondo, anche nell'ultimo colloquio si oppone all'operato del Signore di Firenze negandogli l'assoluzione. Nella collezione del Polo Aldi è presente anche un disegno, l'inventario n. 133/P, relativo allo stesso tema ma nonostante gli studi non sembra si sia mai tradotto in

un'opera. Attualmente il doppio dipinto, al fine di migliorarne la fruibilità e consentirne la visibilità fronte-retro, è stato tolto dalla sua cornice dorata e inserito in un doppio passe-partout temporaneo in legno appositamente realizzato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQD - Data acquisizione	2022/01/17-2025/01/17

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAN - Codice identificativo	IM5006C_A
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Caviasca Nardecchia, Emma
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	PAB00010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pietro Aldi inedito. Acquisizioni e comodati 2020-2022
MSTL - Luogo	Saturnia
MSTD - Data	2022/12/17-2023/12/31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Vellini, Silvia

RSR - Referente scientifico

Cecconi, Isacco

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cecconi, Isacco

AN - ANNOTAZIONI