

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402174
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di battaglia
SGTT - Titolo	Disfida di Barletta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1876
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1876
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000225
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aldi Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1852/ 1888
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PAA00001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33.5
<b>MISL - Larghezza</b>	49
<b>MISV - Varie</b>	cornice MISA cm 50.4
<b>MISV - Varie</b>	cornice MISL cm 67.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fori ai margini dei quattro lati e macchie diffuse.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su tavoletta di legno compensato con cornice dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45H(+22)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Guerrieri. Armi: da difesa: armature. Animali: cavalli. Oggetti: stendardi. Piante: alberi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro su etichetta di carta
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4[...]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto in forma di abbozzo ha per soggetto l'avvenimento storico della disfida di Barletta avvenuta nel 1503 nel territorio di Trani tra tredici cavalieri italiani e altrettanti cavalieri francesi per difendere l'onore dei combattenti italiani accusati da un francese di essere codardi, evento tornato celebre dopo la fortuna riscossa dal romanzo di Massimo D'Azeglio pubblicato nel 1833 nel quale i condottieri valorosi del combattimento sono assunti dall'autore a simbolo del Risorgimento per sostenere la causa dell'Unità d'Italia. Aldi esegue questo dipinto giovanile con gestualità enfatica a rievocare la rivalità esistente tra i due schieramenti e l'eroismo che aveva guidato gli

italiani al trionfo. In questi primi anni di attività pittorica l'artista di Manciano si ispira spesso a storie antiche attualizzate da narratori contemporanei come nel caso delle opere con Ghino di Tacco e Buoso da Dovara riprese dal volume la Battaglia di Benevento di Francesco Domenico Guerrazzi uscito nel 1827.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQD - Data acquisizione	2022/01/17-2025/01/17

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAN - Codice identificativo	IM5007C
FTAF - Formato	jpeg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	PAB00010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-91

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	PAB00007
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, n. 14

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pietro Aldi inedito. Acquisizioni e comodati 2020-2022
MSTL - Luogo	Saturnia
MSTD - Data	2022/12/17-2023/12/31

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pietro Aldi
MSTL - Luogo	Manciano
MSTD - Data	1988/07/23-1988/08/30

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Vellini, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cecconi, Isacco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cecconi, Isacco