

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00096800
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario-ostensorio
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario dei SS. Valeriano e Tiburzio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Stefano e Cecilia al Ponte
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica dei SS. Stefano e Cecilia
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Stefano, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito diocesano di Santo Stefano al Ponte
LDCS - Specifiche	primo piano, corridoio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa Cecilia

PRCS - Specifiche	distrutta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1783-1785
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1642
DTSF - A	1642
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	XIV secolo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura, intaglio
MTC - Materia e tecnica	rame/ cesellatura, doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ soffiatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	11.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	spaccature nel legno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario in legno intagliato e dorato con piede polilobato, gambo circolare con nodo decorato da sei tondi, verniciati di azzurro a imitazione degli smalti. Il vaso in vetro soffiato e in rame dorato contiene le reliquie dei SS. Valeriano e Tiburzio. Il piede è a forma polilobata mistilinea, privo di decorazioni, mentre il fusto, a sezione circolare, degrada in corrispondenza del nodo centrale. Quest'ultimo, a forma di cipolla, è decorato da foglie di acanto alternate da sei decorazioni dipinte. Il fusto è collegato alla teca a base circolare in cristallo attraverso un raccordo modanato a becco di civetta. La teca a

forma cilindrica conserva al suo interno la reliquia sigillata e contornata da volute decorate con motivi a girali. Essa è sormontata da una copertura conica sulla quale si innesta una croce.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto foglie d'acanto, girali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione all'interno della teca

ISRI - Trascrizione S. Tiburtiix e S. Valeriani M.

NSC - Notizie storico-critiche

Il pezzo proviene dalla distrutta chiesa di Santa Cecilia e fu eseguito in occasione dei restauri voluti da Giovanni Nardi nel 1642 per essere posto accanto a quello con le reliquie di S. Cecilia. La forma di questo reliquiario è identica a quello della Santa, sebbene il nostro sia stato eseguito con un materiale più povero. L'analogia tra queste due custodie è più evidente nel piede polilobato e nel nodo che presenta sei tondi verniciati di azzurro a imitazione degli smalti che sono visibili in quello di S. Cecilia. Il vaso di vetro soffiato contiene le reliquie dei santi Valeriano e Tiburzio, rispettivamente marito e cognato della Santa. Questo oggetto giunse in S. Stefano al Ponte con gran parte degli arredi di Santa Cecilia al momento della soppressione di questa chiesa tra il 1783-1785 ed è inedito.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Chiesa di San Remigio

CDGI - Indirizzo Via San Remigio, 4 (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Nicola Milletti fotografo

FTAD - Data 2010-2019

FTAE - Ente proprietario Arcidiocesi di Firenze

FTAN - Codice identificativo FMR0247

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Nicola Milletti fotografo

FTAD - Data 2010-2019

FTAE - Ente proprietario Arcidiocesi di Firenze

FTAN - Codice identificativo FMR0247b

FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS Gallerie FI 221655
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	De Juliis, Giuseppe.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni, S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Bellini, Caterina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bellini, Caterina
AGGE - Ente	S155
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel riscontro del 1976 è precisato che le informazioni storico-artistiche relative al reliquiario sono dovute al contributo dello studioso Riccardo Carapelli.