SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	01402175	
ESC - Ente schedatore	S238	
ECP - Ente competente	S238	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di fanciulla	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	GR	
PVCC - Comune	Manciano	
PVCL - Località	Saturnia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	privato	
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA	
DTSI - Da	1883	
DTSF - A	1886	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	

NCUN - Codice univoco ICCD	00000225	
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888	
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	17	
MISL - Larghezza	30	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
OA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela ritagliata e applicata su tavoletta di legno compensato.	
DESI - Codifica Iconclass	61B111(+51)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: giovane donna; testa e spalle; di profilo. Abbigliamento: abito celeste; collo bianco.	
NSC - Notizie storico-critiche	La ragazza ritratta in questo dipinto sembra la stessa presente in altri lavori di Pietro Aldi come il dipinto su tavolozza con inv. n. 057/P e il disegno con dedica inv. n. 121/P di questa collezione. Anche se non è nota l'identità della donna si intuisce la sua importanza affettiva per il pittore dalla delicatezza con cui ritrae il suo profilo assorto in un'immagine calma e carica di malinconia. La stessa malinconia che caratterizza la ragazza soggetto del dipinto della collezione del Polo Aldi con inv. n. 244/P, che insieme a questo componeva una tela di maggiori dimensioni poi ritagliata in più parti di cui una da rintracciare (v. PAB00010 p. 22). L'appartenenza dei due dipinti ad un'unica opera è stata accertata durante i lavori di messa in sicurezza delle due opere pittoriche da parte dei restauratori Andrea e Giacomo Granchi, anche sulla base di altri esempi, come il grande quadro in comodato dalla collezione Rossi, dove Aldi accosta studi diversi sulla stessa tela (v. scheda 09/01402180).	
'U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso	
ACQD - Data acquisizione		
	2019/08/26-2024/08/26	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica		
CDGG - Indicazione	C A proprietà privata	
CDGG - Indicazione generica	CA proprietà privata FERIMENTO	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema
FTAN - Codice identificativo	IM5008C
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	PAB00010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi inedito. Acquisizioni e comodati 2020-2022
MSTL - Luogo	Saturnia
MSTD - Data	2022/12/17-2023/12/31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco
AN - ANNOTAZIONI	