

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402178
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	interno con mobili
SGTT - Titolo	Veduta di un interno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1874
DTSF - A	1880

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00000225
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	PAA00001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31.7
MISL - Larghezza	19.4

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tavoletta di legno compensato.
DESI - Codifica Iconclass	41A22 : 41A731(+4) : 41A71(+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: casa. Mobilia: vetrina; armadio. Oggetti: quadro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto mostra un interno domestico, forse un angolo di una casa conosciuta dal pittore. L'opera sembra un'esercitazione giovanile tesa a dimostrare di sapere padroneggiare la prospettiva. Pietro Aldi si era impegnato altre volte nella resa fotografica di ambienti di particolare fascino come i dipinti di questa collezione con inventario n. 005/P in cui è raffigurato l'ambone della Basilica di San Marco a Venezia e gli inventari n. 010/P, 011/P e 012/P con gli interni di palazzo Corsini a Roma, ma in questo caso lo spazio è assai più modesto nell'arredo per pensare che possa trattarsi di un interno da riutilizzare come contesto in cui ambientare scene storiche o galanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQD - Data acquisizione	2019/08/26-2024/08/26
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2019
FTAE - Ente proprietario	Banca Tema

FTAN - Codice identificativo	IM5011C
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	PAB00010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23, 76-77
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pietro Aldi inedito. Acquisizioni e comodati 2020-2022
MSTL - Luogo	Saturnia
MSTD - Data	2022/12/17-2023/12/31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Vellini, Silvia
RSR - Referente scientifico	Cecconi, Isacco
FUR - Funzionario responsabile	Cecconi, Isacco
AN - ANNOTAZIONI	