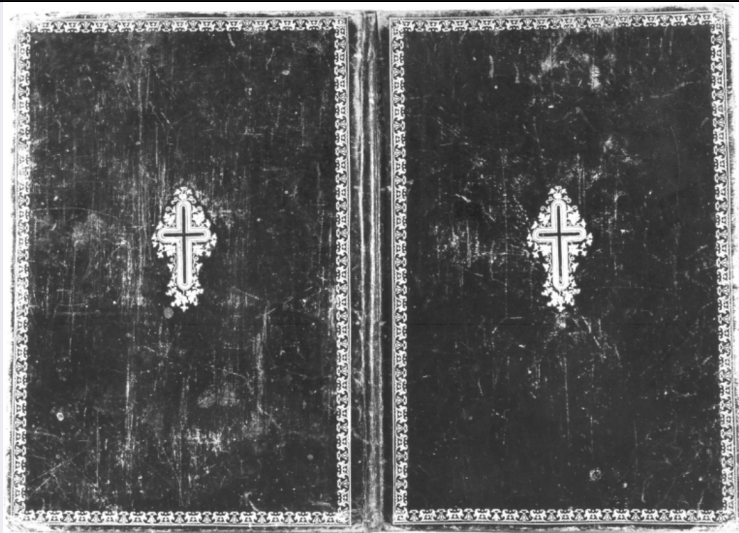


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187576
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	predella
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna
SGTI - Identificazione	San Paolo apostolo
SGTI - Identificazione	San Giovanni evangelista
SGTI - Identificazione	San Pietro apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata

LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Stefano e Cecilia al Ponte
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica dei SS. Stefano e Cecilia
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Stefano, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito diocesano di Santo Stefano al Ponte
LDCS - Specifiche	sacrestia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	seminario
PRCQ - Qualificazione	vescovile
PRCD - Denominazione	Seminario Maggiore di Cestello
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Lungarno Soderini, 19
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1950
PRDU - Data uscita	1983

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Piero in Palco
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cardinale Elia dalla Costa, 17
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1950

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Domenico di Michelino
AUTA - Dati anagrafici	1417/ 1491
AUTH - Sigla per citazione	00000332
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	screpolature e cadute del colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine, GR 446
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Predella ricostruita composta da una serie di quattro tondi riquadrati dipinti a tempera su legno: sul fondo blu scuro sono raffigurate a figura quasi intera La Madonna con il manto azzurro, San Pietro con il mantello giallo-oro, la tunica celeste, libro rosa; il San Paolo con la tunica verde e la veste rosa; il San Giovanni con il manto rosa con bordi dorati. Hanno aureole a disco d'oro e ogni tondo è riquadrato includendo angoli dorati.
DESI - Codifica Iconclass	11F25 : 11H(PIETRO) : 11H(GIOVANNI) : 11H(PAOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna addolorata; San Pietro; San Giovanni Evangelista; San Paolo. Attributi: (San Pietro) chiave; libro. Attributi (San Paolo) spada; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	sul tergo
	Soprintendenza alle Gallerie, Firenze Gabinetto dei restauri restaurato

ISRI - Trascrizione	nel (...) n. 446.
NSC - Notizie storico-critiche	Delle quattro tavolette che compongono la predella risulta mancante quella centrale raffigurante Cristo in Pietà. Dopo l'esposizione alla mostra del 1933 Mario Salmi la prese in esame, rilevandovi caratteri pittorici avvicinabili a Beato Angelico, Fra Filippo Lippi e al Pesellino e avanzando l'attribuzione a Domenico di Michelino, considerata l'evidente somiglianza tra i presenti tondi e il trittico del Museo di Chambery, che era stato assegnato a questo pittore da Bernard Berenson (si veda Id., Italian Pictures of The Renaissance, Oxford 1932, p. 364). L'attribuzione di Salmi è ripresa e condivisa dalla Collobi Ragghianti, che avvicina a questi quattro tondi due molto simili conservati al Museo di Altenburg, appartenenti alla stessa predella o ad una molto simile, mentre non ricordano questi dipinti Anna Padoa Rizzo e la Casini Wancooij nel loro contributo su Benozzo e Domenico di Michelino del 1985.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Seminario Maggiore di Cestello
CDGI - Indirizzo	Lungarno Soderini, 19 (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nicola Milletti fotografo
FTAD - Data	2010-2019
FTAE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Firenze
FTAN - Codice identificativo	FMR0497

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_365754

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_365755

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_365756

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_365757

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SABSFI_111904

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 27452

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 27453

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 27454

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 27455

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	nr (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_23579

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	nr (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_23580

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	nr (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_23581

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	nr (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBASFI_23582

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra tesoro
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	x0000839
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00008374
BIBN - V., pp., nn.	pp. 511 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00001635
BIBN - V., pp., nn.	p. 369

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacciani S.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00018029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Padoa Rizzo A./ Casini Wanrooij M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001667
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-17

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra del Tesoro di Firenze Sacra
MSTL - Luogo	Firenze, Convento di San Marco
MSTD - Data	1933

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Petrucci, Francesca

FUR - Funzionario responsabile	Meloni, S.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Bellini, Caterina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1989
--------------------	------

AGGN - Nome	Pellegrini, L.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni, S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bellini, Caterina
AGGE - Ente	S155
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Riferimento vecchie schede: 1889 (G. Carocci)