

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450320

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione secondaria

LDCN - Denominazione attuale Succursale del Liceo Artistico "Aldo Passoni"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione casa di Tovo Maria Clotilde

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Palazzo Thaon di Revel

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2010/ante

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1987-
INVN - Numero	985

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	corpino
OGTC - Categoria	civile
OGTF - Funzione/ occasione	da sera
OGTG - Genere	femminile

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1876
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	ambito artigianale/ sartoriale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	gros de Tours
MTCC - Colore	beige

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	cotone/ rasatello
MTFT - Tecnica	tessuto
MTFC - Colore	bianco avorio
MTFP - Posizione	all'interno del corpino
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	fodera
MTFF - Fibra/ Materia	seta/ faille
MTFT - Tecnica	tessuto
MTFC - Colore	roso
MTFP - Posizione	a rinforzo interno delle asole
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	cm 48
MIIL - Larghezza totale massima	cm 54
MIS - MISURE BASE	
MISS - Larghezza dorso	cm 34
MISP - Circonferenza petto	cm 88
MISV - Circonferenza vita	cm 62
MIM - MISURE MANICHE	
MIMA - Lunghezza esterna/ interna	cm 7/ 3
MIML - Larghezza massima/ minima	cm 16/ 12
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Corpino femminile per abito da sera in gros de Tours beige, aperto sul davanti, scollo a barchetta con piccola coulisse e cordino, gancetto residuo al seno, orlo a punta davanti e dietro. Modello aderente al busto e alla vita, taglio a fianchetto nella parte posteriore e doppia ripresa anteriore. Maniche corte ad aletta con tracce di tulle perduto. Abbottonatura ad asole e bottoni in tessuto. Fodera interna in rasatello di cotone di colore bianco avorio con 7 stecche interne. Le asole dell'abbottonatura sono rinforzate internamente da banda in faille di seta rosa. Profili a coda di topo alle maniche e all'orlo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il capo è stato donato all'allora "Istituto d'Arte Aldo Passoni" nel 2001 da Maria Clotilde Tovo, proviene, per eredità, dalla famiglia Rossi di Parma.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2023
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancanti: alcuni bottoni, gancetto al seno e maniche (tracce di tulle e filo in tinta alle maniche e allo scollo). Scuciture, piccoli fori e lacerazioni della seta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 2001**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Colombo, Dario/ Liccardi, Samantha**FTAD - Data** 2023/05/10**FTAE - Ente proprietario** L.A. Passoni**FTAN - Codice identificativo** LAP_TO_0985_001**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Colombo, Dario/ Liccardi, Samantha**FTAD - Data** 2023/05/10**FTAE - Ente proprietario** L.A. Passoni**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Colombo, Dario/ Liccardi, Samantha**FTAD - Data** 2023/05/10**FTAE - Ente proprietario** L.A. Passoni**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati personali**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2023**CMPN - Nome** Accornero, Chiara**RSR - Referente scientifico** Accornero, Chiara**RSR - Referente scientifico** Marletta, Enrica**FUR - Funzionario responsabile** Caldera, Massimiliano