

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00919249
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	brocca
OGTT - Tipologia	Tassinari E 2100
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	75980
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 703
---------------	-------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Cardo III. Taberna del Priapo - IV, 17-18 - Casa n.4
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1931/29/12
DSCH - Sigla per citazione	00011852

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. I d.C.
---	-------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1 d.C.
------------------	--------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
-----------------	---------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a cera persa/ a tornio/ saldatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	20.3
-----------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	12
------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	altezza all'orlo 16.2
---------------------	-----------------------

<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 6.4
---------------------	--------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Brocchetta con imboccatura rotonda che anteriormente, dopo una lieve strozzatura, si allunga a formare un beccuccio dal profilo arrotondato, labbro indistinto con orlo orizzontale, appena everso in corrispondenza del becco; breve collo cilindrico a profilo concavo che continua nella spalla sfuggente indistinta dal corpo ovoidale rastremato verso il basso, piede ad anello lievemente rigonfio; ansa a pastorale a sezione piano-convessa munita di un corto poggia-dito, con attacco inferiore poco sopra il punto di massima espansione del ventre ed attacco superiore che si divide in due bracci i quali si saldano sull'orlo del recipiente.
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Tre bordi rilevati, ornati da serie di tratti obliqui ormai scarsamente leggibili, corrono all'esterno del recipiente immediatamente sotto l'orlo. Una linea incisa separa il ventre dal piede ornato, inferiormente, da cerchi concentrici ben profilati. L'ansa, superiormente, nel punto in cui s'incurva, presenta una fascia, costituita da un bordo perlinato tra filetti lisci rilevati, la quale distingue la decorazione del tratto della presa rivolto verso l'imboccatura da quello del fusto. Quest'ultimo, dai bordi perlinati, è ornato da girali d'acanto fiorito su un fondo neutro, cui segue, dopo una linea incisa a separare le varie decorazioni, una guaina di tre foglie lisce discendenti (la centrale di prospetto con nervatura incisa e le altre due di profilo) le cui punte lambiscono l'attacco inferiore costituito da una testa di menade inquadrata, superiormente da due piccole volute ... [vedi OSS]
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il recipiente, che rientra perfettamente nella specie E 2100 della Tassinari, si caratterizza per la cura e la qualità nella resa dei singoli elementi decorativi. Sul vasellame bronzeo, mentre la testa di menade, che rimanda al mondo bacchico, è estremamente frequente, i girali (ornamento ampliamento usato soprattutto in architettura ed in pittura per creare fregi) sono alquanto rari e ricorrono oltre che sulle
---------------------------------------	--

brocchette di questo tipo sugli attacchi inferiori delle patere e sulle anse delle oinochoai a imboccatura trilobata (D 2300). In generale, brocche con analoga conformazione sono state trovate in diverse province dell'Impero tra cui la Betica, ugualmente riferibili al I d.C., sia come oggetti d'importazione che di produzione locale.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

parzialmente reintegrato

**STCS - Indicazioni specifiche**

Risulta perduto l'argento con cui dovevano essere realizzati gli occhi della menade; il recipiente è stato sottoposto ad un restauro che ha reintegrato alcune lacune sul ventre ed eliminato corrosioni e patine; la superficie è erosa in diversi punti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/22

**FTAN - Codice identificativo**

75980\_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/22

**FTAN - Codice identificativo**

75980\_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/22

**FTAN - Codice identificativo**

75980\_3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/22

**FTAN - Codice identificativo**

75980\_4

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/22
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	75980_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/22
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	75980_6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pozo Salvador F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011897
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 417
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tassinari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000665
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, pp. 43, 216
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	I, tav. CXLIV, II, p. 70
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	[DESS]: ...due piccole volute che fungono da raccordo tra il fusto e l' attacco. La testa è coronata da un serto d'edera, di cui si distinguono le foglie ed i corimbi: i capelli, stretti sul capo da una fascia che cinge la fronte, si ripiegano in morbide bande all' altezza delle tempie per poi articolarsi in coppie di boccoli paralleli che inquadrano il volto; sotto le sopracciglia arcuate, gli occhi grandi, ora cavi, dovevano essere realizzati in agemina d'argento; il naso è alquanto schiacciato, la bocca dischiusa, il mento pesante. Al di sotto del volto si distendono due volute convergenti da cui spunta una palmetta pendula a cinque petali. Sulla curvatura dell'ansa, dalla fascia con il bordo perlinato tra

filetti lisci che distingue le decorazioni, si diparte una corta foglia dai bordi dentellati e fitte nervature incise rivolta verso l'imboccatura seguita da una palmetta a sette lobi inquadrata da un bordo liscio, con andamento opposto rispetto alla foglia ed i cui lobi centrali, appena incurvati all'indietro, fungono da poggiadito. Al di sotto della palmetta l'ansa si ripartisce in due bracci ornati da guaine di coppie di foglie da cui fuoriescono teste d'anatra di cui sono resi con cura gli occhi con iride rilevata e pupilla incisa, le piccole narici sul becco ed il piumaggio del capo realizzato tramite tratti ondulati.