

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00898669

ESC - Ente schedatore R15

ECP - Ente competente M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione VENERE ANADIOMENE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 77024

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 1746

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Bottega. V, 19-22

DSCA - Responsabile scientifico Maiuri, Amedeo

DSCD - Data 1937/09/01

<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	00013073
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15.6
<b>MISL - Larghezza</b>	5.5
<b>MISP - Profondità</b>	2.5
<b>MISV - Varie</b>	Dimensioni plinto cm 5.8 x 5.8; altezza 4.5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statuetta in bronzo raffigurante la dea Venere nuda, gravitante sulla gamba destra, con la sinistra leggermente flessa e portata indietro. Entrambe le braccia sono piegate e rivolte verso le spalle; la mano sinistra è stretta a pugno, mentre la frammentarietà della destra non consente di interpretare con sicurezza l'originaria posizione. E' verosimile che entrambe le mani, o almeno la sinistra stringessero lunghe ciocche di capelli, come nella caratteristica posa della Venere appena uscita dal bagno. Il corpo, dal modellato morbido, è ornato da gioielli in oro: armille sulle braccia, bracciali ai polsi, anelli alle caviglie.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La testa è rivolta verso destra e leggermente verso il basso. Il viso ovale presenta occhi poco incavati, naso regolare e una piccola bocca carnosa e serrata. Sul capo la dea doveva indossare una coroncina, come suggeriscono due incavi funzionali ad alloggiare un elemento lavorato separatamente. La capigliatura si articola in una serie di piccole ciocche ricciole che incorniciano la fronte e coprono le orecchie, raccolte poi sulla nuca in un nodo. Sulla spalla destra ricade una lunga e sottile ciocca ondulata. La dea poggia su una base costituita da una parte inferiore quadrata con pieducci angolari e un corpo cilindrico articolato alla base e alla sommità da modanature sporgenti.
	Il tipo iconografico a cui la statuetta si ispira è probabilmente da riconoscere nella Venere Anadomiene, il cui archetipo si fa risalire al IV secolo a.C. (in particolare ad un quadro di Apelle realizzato per l'Asklepeion di Coa), diventati piuttosto comune nella piccola bronzistica non soltanto in area vesuviana, ma in tutto l'impero (Guzzo /Mastroberto/D'ambrosio 2004, pp. 341-342, n. IV.3.26; Cicirelli

**NSC - Notizie storico-critiche**

1995, p. 30, n. 38; Menzel 1964, p. 20, n. 35; Walde Psenner 1983, p. 57, n. 29; Caputo Traversari 1976, pp. 61-63, n. 41). Della larga diffusione del modello sono testimonianza le decine di copie della Anadiomene diffuse a vari livelli artistici, dalla statua in marmo (Carrella/ D'Acunto/ Inserra/ Serpe 2008, pp. 79-80, n. B 14) agli affreschi parietali (ad esempio su un ambiente della Casa dei Casti Amanti a Pompei, vedi Osanna/Rescigno 2017, p. 214), alla glittica (Sena Chiesa 1966, pp. 164-165, nn. 269-272), alla decorazione dell'instrumentum domesticum, come ad esempio gli aghi crinali (vedi Berg 2021, pp. 124-126, 133-134). Un'altra statuetta bronzea di Afrodite ornata da gioielli in oro, raffigurante la dea nell'atto di allacciarsi il sandalo, proveniente da Ercolano, è oggi custodita al Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN n. inv. 5133, vedi Museo Archeologico 1994, p. 248).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

parzialmente ricomposto

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

L'avambraccio destro è stato ricomposto in fase di restauro. Mancano entrambi gli elementi stretti nelle mani, la mano destra è spezzata. Lacunosa dell'armilla destra e della coroncina. Gli anelli alle caviglie e l'armilla al braccio sinistro sono deformati. Una piccola lacuna è sul plinto, alla base dell'elemento cilindrico. La superficie è leggermente corrosa e abrasa in corrispondenza del ventre. Sulle gambe, anteriormente, e sulla schiena la superficie è rivestita da una patina verde scuro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2023/01/09

**FTAN - Codice identificativo**

77024\_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2023/01/09

**FTAN - Codice identificativo**

77024\_2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/01/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77024_8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Berg Ria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012708
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 124-126, 133-134
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 8-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Osanna M., Rescigno C.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012128
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 214
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carrella A., D'Acunto L.A., Inserra N., Serpe C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 79-80, n. B 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guzzo, P. G./ Mastroberto, M. / D'ambrosio, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011478
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 341-342, n. IV.326
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Coralini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 206, n. P.089
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cicirelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011429
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30, n. 38
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Archeologico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 248
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Walde Psenner E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011685
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57, n. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Caputo, G./ Traversari, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012894
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-63, n. 41
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Andria F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012919
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28, n. 4
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. II, 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sena Chiesa, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011505
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 164-165, nn. 269-272
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XIV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Menzel H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012876
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20, n. 35
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC/Cesarano,Barbara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Palmisano, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina