

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00062087
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	trapezoforo/ elemento decorativo
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	76424
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 1147
---------------	--------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Bottega - V,26-27
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1933/10/17
DSCH - Sigla per citazione	00011057

## DT - CRONOLOGIA

## DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. I d.C.
-------------------------------------------------	-------------

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1 d.C.
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scalpellatura/ levigatura
--------------------------------	----------------------------------

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	18.5
<b>MISL - Larghezza</b>	12
<b>MISP - Profondità</b>	6

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ermetta in marmo, il cui soggetto è identificabile con una divinità maschile barbata, probabilmente Hermes oppure Dioniso. Essa in origine costituiva la decorazione di un pilastrino di sostegno di un tavolo, al quale era accostata, come suggeriscono lo spessore ridotto e la lavorazione del retro, semplicemente lisciato.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La capigliatura è caratterizzata da un rotolo rigonfio, bipartito da una scriminatura centrale, stretto da un diadema triangolare, decorato a rilievo con una palmetta, dal quale fuoriescono una duplice serie di corti boccoli spiraliformi che coprono le orecchie, e due morbide ciocche ondulate ricadenti sul petto. Il volto presenta una forma piuttosto allungata con zigomi alti e sporgenti, occhi cavi, in origine sicuramente riempiti da altro materiale, dal taglio ben delineato e sopracciglia arcuate. Il naso è grosso e regolare, con dorso piatto, la bocca è chiusa, con labbro inferiore carnoso, ed è contornata da folti baffi spioventi che si ricongiungono alla barba di forma quasi rettangolare, costituita da lunghe ciocche ondulate dalla punta arricciata, disposte in file parallele sovrapposte incise con profonde solcature.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'erma trapezoforo, applicata cioè come elemento decorativo sulla parte superiore di un sostegno di monopodium, è assai diffusa nel mondo romano (Bordenache 1969, p. 140; Mansuelli 1958, pp. 194 ss.; Deonna 1938, p. 36), difatti i tavoli ad uno o più gambe sono tipici elementi di arredo di atrii e giardini restituiti frequentemente dalle dimore pompeiane (Dwyer 1982, pp. 25ss.). Il monopodium a cui, con tutta probabilità, la piccola scultura apparteneva è da ascrivere al tipo 5 alla classificazione Moss, definito appunto dalla decorazione costituita da un'arma (Moss 1988, pp. 574-575). L'ermetta, di tipo arcaizzante, inquadrabile nel I secolo d.C., è ispirata all'Hermes Propylaios dello scultore attico Alkamenes, allievo di Fidia, attivo nella seconda metà del V secolo a.C. (vedi L. Capius. Alkamenes. Fonti storiche e archeologiche, Firenze 1968; D. Willers, Zum Hermes Propylaios des Alkamenes, in Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts 82, 1967, p. 313; G. Mendel, Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines, Costantinopoli 1912-1914, II, pp. 234 ss.), del quale

restano numerose varianti. Il soggetto è molto diffuso nel mondo romano soprattutto per la produzione di erme di piccole dimensioni da destinare alla decorazione di trapezofori o sorrette da piccole colonne che affollavano i giardini delle domus romane. L'iconografia della nostra erma è frutto di una rielaborazione del prototipo, in particolare per il trattamento della capigliatura, che assume un aspetto più classicheggiante e decorativo rispetto al modello originale. Numerosi i possibili confronti, anche in area vesuviana: vedi, tra gli altri Noguera Celdran/ Hernandez Carrion 1993; Besques 1954, p. 57, n. C86; De Nuccio/ Ungaro 2002, pp. 375-376, 378-379, nn. 77, 79; Ruckert 1998, p. 212, n. S32; Carrella/ D'Acunto/ Inserra/Serpe 2008, pp. 161, 200-201, 202-203; Museo Nazionale 1979-1995, pp. 217-218; Mustilli 1939, pp. 133-134.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Una lacuna interessa il settore sinistro della capigliatura. Il retro reca segni di scalpellatura e alcune scalfitture. Piccole sbrecciature lungo la base, alla base dell'occhio sinistro e sul diadema. Tracce diffuse di un deposito nero sulla barba. Piccole fratture sul lato destro della capigliatura e sul sopracciglio sinistro sono state ricomposte in fase di restauro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_3

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_4

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_5

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_6

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	76424_7

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	Fonti e documenti testuali
<b>FNTD - Data</b>	2022
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	76424

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carrella A., D'Acunto L.A., Inserra N., Serpe C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012072
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 161, 200-201, 202-203, nn. D03, D56, D59

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Nuccio, M./ Ungaro, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012338
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 375-376, 378-379, n. 77, 79

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ruckert, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012824
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 212, n. S32
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Noguera Celtran, J. M./ Hernandez Carrion, E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012822
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 44

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moss, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012376
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 574-575

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dwyer E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000146
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25 ss.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. III, n. 7

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979-1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004190
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, 1, pp. 217-218

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bordenache, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012375
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 140
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. CXL-CXLI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mansuelli G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011259
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 194 ss., nn. 184-188, 190-194
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Besques S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57, n. C86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mustilli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000534
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133-134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Deonna W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 46
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Lagi De Caro, Adele
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maggi, Giuseppe
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC/Cesarano,Barbara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC/Cesarano,Barbara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Palmisano, Emanuela

