

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00917182
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra a rilievo
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ ELEMENTI ARCHITETTONICI/ ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mercurio
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	78914
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 3617
---------------	--------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Area Suburbana
DSCD - Data	0000/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00011425

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento**

secc. I a.C./ I d.C.

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

25 a.C.

**DTSF - A**

14 d.C.

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

contesto

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco/ a rilievo

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

92

**MISL - Larghezza**

48

**MISS - Spessore**

9.5

**MISV - Varie**

dimensioni perni cm 1 diametro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lastra di marmo bianco di forma rettangolare decorata da una figura a rilievo. Il rilievo rappresenta il dio Mercurio di profilo, mentre incede verso sinistra. Il dio è nudo, ad eccezione di una clamide, bordata lateralmente da pieghe a zig-zag, che copre il petto e la schiena e ricade al di sopra delle ginocchia, drappeggiato a v sul davanti, con un risvolto morbido al collo.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Sulla schiena, il mantello, caratterizzato dalle stesse pieghe, si muove al vento. La mano sinistra è portata al fianco, il braccio destro è piegato e rivolto verso l'alto a reggere tra il pollice e l'indice un caduceo, formato da un sottile manico desinente in due serpenti intrecciati che nella parte finale si dispongono, affrontandosi, in una doppia forma ellissoidale. Ai piedi sono le alette caratteristiche della divinità. Il corpo nudo che si intravede sotto il mantello è reso con attenzione ai dettagli anatomici della muscolatura. Il dio è barbuto, con una barba lunga e appuntita segnata da fini incisioni appena ondulate, ha grandi occhi a mandorla, naso regolare e labbra serrate. La capigliatura si articola in una ricca frangia di piccole ciocche a spirale e una massa di capelli trattenuti da un cerchio raccolto in un krobylos. Dall'acconciatura fuoriescono dietro l'orecchio due lunghe trecce a torciglione ricadenti sulle spalle.

Il rilievo fa parte di un gruppo di quattro eccezionali lastre marmoree decorate secondo un gusto arcaistico, che nel nostro caso è reso assai evidente dal trattamento della capigliatura, dalla posa, dalla resa delle mani e dal panneggio piatto, rigido e realizzato con linee ondulate che formano un motivo a zig-zag. Databili nella piena età augustea, le lastre sono tutte attribuibili ad un'unica bottega dall'alto livello qualitativo e riproducono Minerva armata di lancia, Vulcano con ascia, Nettuno con il tridente e il nostro Mercurio. Rinvenute sull'anticaspiaggia, è ipotizzabile decorassero la soprastante terrazza che ospitava l'acrosiddetta Area Sacra Suburbana e dalla quale si ipotizza possano essere precipitate durante l'eruzione del 79 d.C. L'originaria posizione non è ancora certa, e varie sono le ipotesi avanzate dagli studiosi per localizzarla: si è supposto che possano aver

**NSC - Notizie storico-critiche**

rivestito uno dei due altari del santuario (Guidobaldi2008, p. 56), o il parapetto della terrazza (Notomista 2015, pp. 194-196) o ancora che fossero posti sulle ante delle pareti che dividono gli ingressi del santuario o ai lati dei pilastri del portico (Carafa 2008, pp. 99-100). Un confronto puntuale per stile ed iconografia è offerto dalla base dei quattro dei dell'Acropoli di Atene (Fuchs 1959, p. 45) che riproduce le stesse figure presenti sulle lastre ercolanesi. Per quanto attiene in particolare la raffigurazione di Mercurio, l'iconografia risulta ben documentata dai rilievi neattici di Delo (Fuchs 1959, p. 49, n. b; Zagdoun 1989, pp. 96-97, n. 170), di Roma (da Villa Albani: Bol 1989, pp. 288-289, n. 92; dal Museo Chiaramonti: vedi Zagdoun 1989, p. 255, n. 468, Andreae 1995, tav. 426, n. 10) e da due rilievi campani, uno reimpiegato nella Cattedrale di Sessa Aurunca (vedi De Franciscis 1979, p. 22; Zagdoun 1989, p. 254, n. 448) e uno proveniente da Capri (Federico/Miranda 1998, p. 279, fig. 10.8; Di Franco 2015, pp. 95-100, n. B1). Un ulteriore confronto è rappresentato da una delle figure rappresentate sul puteale Albani, conservato ai Musei Capitolini (n. inv. S 1919), del I secolo a.C., che mostra il dio con la medesima iconografia (vedi Stuart Jones 1912, p. 106, n. 31b; Zagdoun 1989, p. 98).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

reintegrato

**STCS - Indicazioni specifiche**

La lastra è stata ricomposta e reintegrata da 3 frammenti. Una scheggiatura interessa l'angolo superiore sinistro. Lacune sono lungo i profili laterali. Nel margine destro ci sono tre fori che conservano parte dei perni metallici, in quello sinistro è un foro poco profondo nella parte mediana. Il retro reca i segni di lavorazione a subbia. La superficie è rivestita da un deposito grigiastro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/11/29

**FTAN - Codice identificativo**

78914\_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/11/29

**FTAN - Codice identificativo**

78914\_2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/11/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	78914_10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Franco L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011387
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-18
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Notomista, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 184-185, 194-196
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidobaldi M.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012868
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55, 248, n. 1
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hartnett, J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidobaldi M.P., Balasco A, Camodeca G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012247
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carafa, P.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 99-100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascione G.C./ Pagano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81, n. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 266
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Di Franco L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95-100, n. B1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Andreae B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012969
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 426, n. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Federico, E./ Miranda, E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 279
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 10.8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zagdoun M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001441
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 96-98, 254-255
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 18, 20; figg. 74, n. 10, 101, n. 184
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bol P.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 288-289, n. 92
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 166-167
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Franciscis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 8, fig. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fuchs W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000576
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45, 49, n. b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Stuart Jones, H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012961
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106, n. 31 b
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 29
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmisano, Emanuela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina